

U.D. 1:

**COMPROBANDO LAS
HERRAMIENTAS DE CLASE Y
ALGO MÁS**

2º ESO

CUADERNO DE CLASE

Nombre y Apellidos: _____

Curso y Grupo: _____ Fecha de inicio: _____

Fecha de finalización: _____ Fecha de entrega: _____



Texto 1:

Este texto es una recopilación de 11 instrucciones absurdas. Explica en qué consiste la absurdidad de cada una de ellas.

1.



2.



3.



4.

5.

6.



7.

8.

9.



10.

11.

Texto 2: Montaje de muebles

12. Explica el significado de la expresión "sentido común" subrayada en el texto.

13. El término "kit" aparece en varias ocasiones. Se trata de un *anglicismo*, es decir una palabra que procede del inglés. Proporciona una expresión en español que sea equivalente.

14. En el texto te hemos subrayado el término "desempacar". Deduce su significado por el contexto.

15. Según el Diccionario de la Real Academia, los *tecnicismos* son el "conjunto de voces técnicas empleadas en el lenguaje de un arte, de una ciencia, de un oficio, etc." Copia 10 tecnicismos del texto y di a qué oficio pertenecen.

16. Pinta en color azul claro los consejos del texto.

17. Pinta en amarillo las instrucciones.

18. Pinta en verde los fragmentos en los que sólo se proporciona información.



19. El texto 2, ¿te enseña a montar un mueble en concreto, por ejemplo una estantería? Justifica tu respuesta.

20. ¿Qué abunda más: los consejos, las instrucciones o la información? ¿Por qué?

Texto 3: Instrucciones para subir una escalera

21. Busca en el diccionario las palabras que no entiendas y anótalas en el propio texto como una nota adjunta.

22. Pinta en color azul claro la definición-descripción de "escalera".

23. Pinta en verde para qué sirve una "escalera".

24. Pinta en amarillo las instrucciones.

25. Las últimas líneas del segundo párrafo están escritas entre paréntesis. ¿Por qué crees que utiliza este signo de puntuación el autor?

26. ¿Qué pasaría si alguien no cumpliera esta recomendación "Cuídese especialmente de no levantar al mismo tiempo el pie y el pie". ¿Por qué?

27. ¿Qué significa esta oración del texto: "repetir alternadamente los movimientos"?



- 28.** Una de las reglas para redactar un texto instructivo es la de “no saltarse ningún paso por evidente que sea”. Cortázar se salta algún paso? Justifica tu respuesta.
- 29.** Pinta en naranja las palabras o expresiones que indican el orden lógico o cronológico.
- 30.** Pinta en lila los verbos.
- 31.** Coge la teoría y clasifica los verbos que has señalado en el ejercicio anterior en los distintos tipos que te explica (imperativo, condicional, formas impersonales, etc.)
- 32.** En la receta de cocina que te damos como ejemplo de la estructura, hay una palabra que está escrita de dos manera diferentes; ¿cuál es esta palabra? ¿Cuál de las dos formas se considera una falta de ortografía?



33. A continuación, te proporcionamos una serie de señales de tráfico¹.

a. Di qué significa cada una



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17

¹ <http://www.sitographics.com/enciclog/trafico/entrada.html>



b. ¿Cuáles son prescriptivas?

c. ¿Qué forma y color tienen las señales prescriptivas?

d. ¿Cuáles emiten un mensaje instructivo?

e. ¿Qué forma y color tienen las señales instructivas?

Los enunciados de los ejercicios y actividades son textos prescriptivos, puesto que te ordenan que realices una o varias tareas. Sin embargo, no siempre presentan la misma forma; ahora bien, si son ejercicios, se supone que debes dar un resultado. Lo primero que hay que hacer es saber qué me piden y para ello, hay que leerlo atentamente. Prueba con estos dos enunciados:

Enunciado 1

Subraya los nombres propios de este texto: "María, la prima de Francia, compró un apartamento en la Costa Dorada, muy cerquita de la ciudad de Tarragona"

Enunciado 2²

En una sala hay 10 taburetes de tres patas y 6 sillas de 4 patas. En todos ellos hay sentadas personas con dos piernas. ¿Cuántas piernas y patas hay en total?

34. Subraya en negro la parte prescriptiva de los enunciados, es decir, lo que tienes que hacer o lo que te preguntan.

35. ¿Te proporcionan información en el enunciado o tienes que buscarla en el libro de texto? Si es así subráyala en negro

36. Cómo voy a resolverlo? ¿Qué pasos seguiré?

² <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/iesarroyo/matematicas/materiales/1eso/unidad0.pdf>



Texto 4:

37. ¿Cuál es la idea que defiende la persona que habla?

38. Escribe con tus palabras una lista de las razones que el emisor proporciona para demostrar su opinión.

39. Señala en el texto dónde empiezan los razonamientos. ¿Cómo sabes que empiezan ahí?

40. Lee cada par de enunciados y señala el que contenga una tesis³.

El águila pescadora es un ave rapaz de unos 50 cm. De longitud, de cabeza blanca y de alas largas.	Es indispensable velar por la supervivencia del águila pescadora.
La música influye de manera positiva en el desarrollo intelectual y emocional de los niños.	La música se utiliza para acompañar a otras actividades; por ejemplo se suele relacionar con la danza
Durante la Edad Media, azotar a los siervos era un castigo muy usado por algunos pa-trones.	No es conveniente que los padres res-pondan a los actos de indisciplina de sus hijos con cas-tigos físicos.
El 10 % de las 260 000 especies de plantas conocidas contiene propie-dades medicinales.	La medicina basada en métodos naturales es más saludable para el organismo que la medicina tradicional.

³ Actividad extraída de: <http://www.vmaria.pe/alumna/Aula/S1/S1Lenguaje/Conceptuales/TEXTO%20ARGUMENTATIVO%202009.doc>



41. Imagina las siguientes situaciones y completa la tabla⁴:

SITUACIÓN	¿ES SÓLIDO EL ARGUMENTO?	¿POR QUÉ?
Diálogo entre dos enamorados: - <i>¿Me amas?</i> - Te amo porque innumerables procesos fisiológicos están sucediendo en este momento en mi cuerpo		
Un abogado fiscal le dice al acusado de un robo: - <i>En el momento del robo usted no había comido en varias horas. Usted es el culpable de la misteriosa desaparición del pollo asado porque usted tenía mucha hambre.</i>		

42. En los argumentos siguientes, hay algo que no funciona; descúbrelo justificando tu respuesta:

- a.** Me traje la sombrilla porque estoy segura de que va a llover esta tarde.
- b.** Carlos no se tomó el remedio para el oído porque el médico es gastroenterólogo.
- c.** Tomé un taxi porque iba muy retrasada para la oficina.
- d.** Camilo fuma porque todos sus amigos fuman.

⁴ Las situaciones comunicativas, así como los enunciados del ejercicio siguiente, han sido extraídas de:
<http://200.21.193.162:81/pub/proyectos/argumentativo.doc>

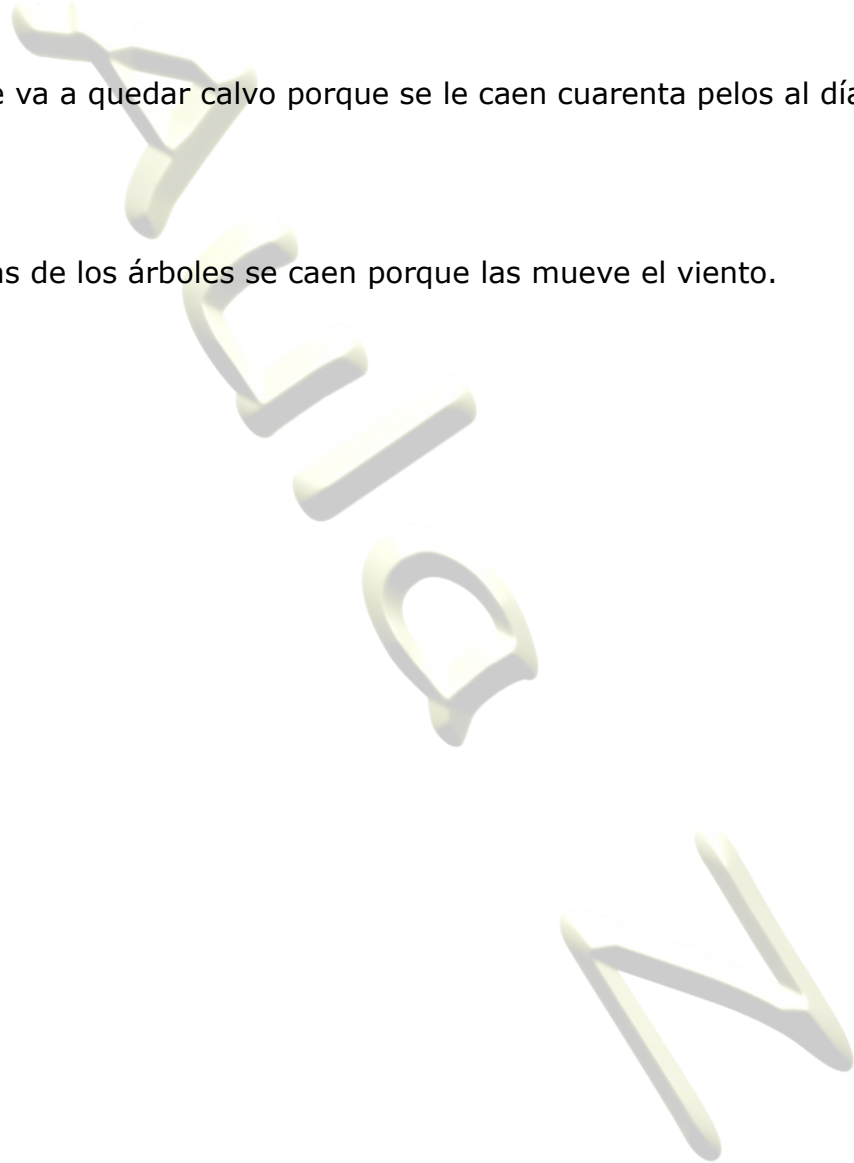


e. • Nancy no presentó el examen de álgebra porque le dolía la garganta.

f. • Llegué tarde al colegio porque la empleada no me alistó el uniforme.

g. • Mi tío se va a quedar calvo porque se le caen cuarenta pelos al día.

h. • Las hojas de los árboles se caen porque las mueve el viento.



43. Dictado