

Hijo de la luna

José Ma. Cano

7

Ton toel que noen tien - da
cuen- tau-na le- yen - da

13

queu- nahem- bra gi - ta - na
llo - ran - do pe - dí - a
con - ju - róa la lu - na
al lle - gar el dí - a

1. 2.

has - tael a - ma - ne - cer
des - po - sar un ca -
lé

19

has - tael a - ma - ne - cer
des - po - sar un ca -
lé

25

Ten-drás a tu hom-bre piel mo-re-na des-deel cie-lo ha-bló la

31

lu-na llena pe-roa cam-bio quie-ro el hi-jo pri-me-ro de quien suhi-join-mo-la pa-ra noes-tar so-la

37

que leen-gen-dres a él po-co leiba a que-er

43

Lu-na quie-res ser ma-

48

- - dre y noen-cuen-tras que-rer que te ha-ga mu-ger Di-me

54

lu-na de pla- - - - - ta que pre-ten-des ha-cer con un

60

ni-ño de piel ah- - - ah- - -

66

To Coda

Hi-jo de la lu- - - - - na

72

78

De pa- dre ca - ne - la na- cióun ni - ño Blan - co co- moel
 Gi - ta - noal cre- er - se des - hon- ra - do se fuea su mu -

84

lo - mo deun ar - mi- ño Ah -
 jer cu - chi - lloen ma - no Ah -

Con los o - jos gri- ses en vez dea - cei -
 ¿de quién es el hi - jo mehas en- ga - ñao

90

tu - nas ni - ñoal bi - no de lu - na
 fi - jo y de muer- te lahi - rió

Mal - di - ta sves -
 Lue - go sehi - zual

Ah - Ah -

96

tam - pa
mon - te

es - tehi - joes deun pa - yo y yo no me lo ca - llo
con el ni - ñoen bra - zos ya - llí lea - ban - do - nó

D.S. al Coda

102

na

1.

2. D.S. al Coda ⊕ Coda

108

114

Y las no - ches queha - ya lu - na lle - na se - rá por - queel ni - ñoes

120

Musical score for measures 120-125. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: tá de bue - nas y siel ni - ño llo - ra men - gua - rá la lu - na. The score consists of three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line.

126

Musical score for measures 126-131. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: pa - raha - cer leu - na cu - na y siel ni - ño llo - ra. The score consists of three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line.

132

Musical score for measures 132-137. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: men - gua - rá la lu - na pa - raha cer - leu - na cu - na. The score consists of three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line.

138

Musical score for measures 138-143. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: ah - ah - ah - ah -. The score consists of three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line.