

A musical score for three voices, likely for a soprano, alto, and bass. The music is in 2/4 time, treble clef, and B-flat key signature. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics "Po po po" are repeated at various points, often with a melodic line consisting of eighth notes. The vocal parts are connected by horizontal lines, indicating they sing together. Measure numbers 1 through 10 are present on the left side of the score.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Po po po Po po po

Po po po

Po po po

Po po po

Po po po

14

po po po po po po

La la

19

la la la la la

la Po Po Po Po

la La la la

po po po po po

23

la la la la la

la Po Po Po Po

la La la la

po po po po po

27

31

35

36

39

ta ta ta ta ta
la la la la La
po po po Po po po

43

la la La la la
la la La la la
Po po po po po

47

la la la la
la la la la la la
la la la la la
Ta ta ta
la la la
po po po Po po po

51

ta ta ta ta ta
la la la la la
po po po po po

ta ta ta ta ta
la la la la la
po po po po po

ta ta ta ta ta
la la la la la
po po po po po

55

ta ta ta ta ta
la la la la la
po po po po po

ta ta ta ta ta
la la la la la
po po po po po

59

la la La la la
la la La la la
Po po po po po

la la La la la
la la La la la
Po po po po po

63

1.

3

2.

la la la la

la la la la la la

la la la la la la

la la

Ta -

la la

la la la la la

la la la la la

la

Ta -

po po

po

po

Po po po

po

Ta -

67

ran txim

pom E

vi vaa

Ban- da

ran txim

pom E

vi - vaa

Ban- da

ran

txim

pom

E

vi -

vaa

Ban- da