

# Friedrich Nietzsche (1844-1900)

## INFLUÈNCIES

### Familiars

Família de pastors luterans.  
Mort prematura del pare  
Fortes pressions de la mare i de la seva germana

### Per acceptació

- Presocràtics: monisme materialista
- Sofistes: relativisme moral
- Heràclit: Defensa de l'esdevenir
- Escèptics. (Filòsofs antics no seduïts pel llenguatge metafísic i de la raó).
- Esquerra hegeliana: Déu ha mort (Condicció necessària però no suficient per poder crear valors)
- Schopenhauer: Mestre de Nietzsche i pare de la filosofia alemanya. Ensenya a menysprear el moralisme. (La voluntat és l'eix de la vida humana)
- Wagner: òpera com a obra total
- Darwin: Lluita per la vida

### Per oposició

- Schopenhauer. Teoria de la naturalesa tràgica: Al final tot l'esforç de la voluntat és nul, perquè aquesta és derrotada per la mort.
- Wagner - La Tetralogia es converteix en l'apòstol del pangermanisme, un patriota nacionalista, incompatible amb l'essència dionisiaca i festiva del superhome.
- Kant - És un funcionari automàtic del "deure"
- No hi ha una moral universal, sinó que cada societat considera moral aquells instints que li semblen útils.
- No hi ha una moral desinteressada.
- No hi ha una moral racional, ja que aquesta neix de fonts irracionals primitives i instintives.
- La moral no és autònoma sinó que és una funció de la vida.

## Diagnòstic

Mitjançant la genealogia

Les idees pessimistes i angioses que hom té avui han estat originades en el passat.

- La tradició filosòfica occidental és còmplice de l'error:
  - La teorització
  - La incapacitat de les idees per a expressar la vida
  - L'equilibri entre Apol·lo i Dionís s'ha trencat
- Sòcrates: Moral com a repressió dels instints vitals.
- Plató: Nega la virtut del món sensible i el subordina al món intel·ligible
- Cristianisme: Predica la submissió, l'acceptació del dolor i el sacrifici
- Descartes i la tradició racionalista: Identifica ser i pensar.
  - La vida va molt més enllà del pensament.
- L'imperatiu categòric kantà:
  - Kant està obsessionat pel deure i és incapaç de crear

- L'utilitarisme:
  - Moral per a les masses: purament quantitativa, calculadora. Cal entregar gratuïtament.
- Les ciències positives:
  - Mecanicisme
  - Positivisme

## Resultat: Nihilisme

**Nihilisme passiu**

- Malaltia
- Camí equivocat que ha seguit la cultura occidental des de Sòcrates
- Avui: manca de capacitat de creació que caracteritza l'individu occidental
- L'ésser humà és un individu entristit perquè reprimeix la vida.
- L'individu s'agenolla davant d'allò que no entén i accepta la culpa i el pecat.

## Prescripció

### Nihilisme actiu:

- Sap què no vol. És capaç de destruir. Però no sap què vol, no és creador de valors.

### Déu ha mort:

- El món suprasensible està mancat de força operant perquè no atorga vida.
- Déu = Domini de les idees sobre la vida. Símbol de l'angoixa, el sacrifici, la submissió, la mort.

Obre el camí al superhome.

### -Últim Home:

- Descobreix la manca de sentit.
- Aquell ser humà que vol morir, que desitja la seva transmutació.

### Transvaloració:

- Prendre la vida com l'únic criteri vàlid per a jutjar qualsevol cosa.
- Significa dir el gran sí a la vida.
- Aspirar que el poder de la vida augmenti.
- Moral dels senyors en comptes d'una moral d'esclaus.
- La veritat és la vida. És provisional.

### -Perspectivisme:

- o Admissió de l'error.
- o Nou concepte de ciència.
- o Nova metafísica de l'esdevenir
- o Metàfora versus llenguatge

### - La voluntat de poder.

### - Zaratustra:

- El profeta.
- Encara no és el superhome. És l'encarregat d'anunciar l'arribada del superhome.

### - Superhome: obra d'art total.

- Capaç d'estimar la vida per sobre de tot.
- La vida és l'atzar, causalitat, joc, festa.
- Voler el present sense cap reserva.

### - L'Etern Retorn.

- Forma aristocràtica
- Radicalment individualista
- Ha superar la moralitat
- Creador en un present perpetu. Més enllà del bé i del mal