

[Introducción](#) | [Preguntas](#) | [Recursos](#) | [La gran pregunta](#) | [Evaluación](#) | [Créditos](#)

El Romancero



Autor: M^a José Reina

Área: Lengua castellana y literatura

E-mail: mreina2@xtec.net

Nivel: 1º ESO

INTRODUCCIÓN

Romance del prisionero. Recogida por Ramón Menéndez Pidal en *Flor Nueva de Romances Viejos*

Que por mayo era, por mayo,
cuando hace la calor,
cuando los trigos encañan
y están los campos en flor,
cuando canta la calandria
y responde el ruiseñor,
cuando los enamorados
van a servir al amor;
sino yo, triste, cuitado,
que vivo en esta prisión;
que ni sé cuándo es de día
ni cuándo las noches son,
sino por una aveçilla
que me cantaba al albor.
Matómela un ballestero;
déle Dios mal galardón.

PREGUNTAS

Visita las páginas abajo citadas. En ellas podrás encontrar numerosos romances. Escoge uno que te guste, será el que tendrás que memorizar y recitar en clase. Añadirás un pequeño trabajo.

Preguntas

a) Sobre los romances en general:

1. ¿Qué son los romances?
2. ¿En qué siglos tuvieron su mayor apogeo?
3. ¿Qué son el Romancero Viejo y el Romancero Nuevo?

b) Sobre tu romance el particular.

4. Muchos romances explican historias, son más bien narrativos. Resume con tus palabras el argumento del tuyo.
5. ¿Cómo lo dividirías en partes? Te puede ayudar buscar el planteamiento, el nudo y el desenlace.
6. ¿Cuáles son los personajes? ¿Quiénes hablan?
7. ¿Cómo acaba? Muchos romances tienen un final "truncado", acaban demasiado bruscamente. ¿Serías capaz de darle tú un nuevo final al poema?



RECURSOS Visita las páginas siguientes

Portal de poemas, ordenados alfabéticamente. - <http://www.poesia-inter.net/>

Portal de la Biblioteca Cervantes Virtual - <http://www.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=32>

Portal \"Proyecto Aula\" -

http://lenguayliteratura.org/mb/index.php?option=com_content&task=view&id=737&Itemid=40

-

http://lenguayliteratura.org/mb/index.php?option=com_content&task=category§ionid=24&id=148&Itemid=153

Página de la Real Academia de la Lengua - <http://rae.es>

**LA GRAN
PREGUNTA**

¿Te han gustado los romances? ¿Por qué?

¿Podrías encontrar en tu entorno familiar alguna canción o poema que tenga forma de romance?

EVALUACIÓN El 50% de la nota será el recitado expresivo del romance. El otro 50% este pequeño trabajo redactado en un procesador de textos, y que me enviarás por correo electrónico. Recuerda las partes de un trabajo: Índice, introducción, cuerpo del trabajo, conclusiones y valoración personal, bibliografía. Tienes que redactar las respuestas, no contestarlas de forma esquemática.

CRÉDITOS <http://www.aula21.net/>
<http://lenguayliteratura.org/>

[Imprimir](#) - [Arriba](#)

(Página creada con 1,2,3 Tu Caza en la Red - <http://www.aula21.net/>)