

LLENGUA CATALANA

DIMENSIÓ COMUNICATIVA

Escoltar i comprendre

Comprensió de missatges orals.
Comprensió de textos orals per obtenir informació i aprendre.
Interès i respecte per les intervencions dels altres.

Parlar i conversar

Converses a l'entorn de:
Que ens ofereix la Terra i la desigualtat entre països.
Els viatges.
Textos argumentatius. Saber donar opinió

Llegir i comprendre

Lectura silenciosa i lectura en veu alta.
Lectura i comprensió de:
Un article periodístic sobre la biodiversitat.
Un text expositiu sobre els refugiats.
Diferents lectures i preguntes de comprensió.

Escriure

Preguntes d'una enquesta.
Esriptura de contes .
Esriptura de textos.
Endevinalles.
Text argumentatiu.

Reflexió sobre la llengua

Lèxic:

Paraules sinònimes.
Paraules antònimes.
Paraules compostes.
Camps semàntics.

Ortografia:

Paraules amb G i GU. La dièresis: GÜE-GÜI
Paraules amb G-J I TG-TJ
Discriminació auditiva de la essa sorda i la essa sonora.
Grafies de la essa sorda: S,SS,C i Ç
Grafies de la essa sonora: S i Z
Iniciació a l'accentuació: accent obert i accent tancat.
Dictats setmanals i aprenentatge de paraules imprescindibles.

Gramàtica:

L'adverbi: lloc, temps, manera i quantitat.

El verb. L' infinitiu i la conjugació

Les preposicions.

MATEMÀTIQUES

NUMERACIÓ I CÀLCUL

- Càlcul amb les unitats de mesura, pes i capacitat.
- Càlcul amb mitjos i quarts.
- Representació del sistema de numeració decimal.
- Aplicació de nombres decimals en contextos reals.
- Relació entre decimals i fraccions.
- Repàs de càlcul amb monedes: euros i cèntims.

RESOLEM

- Problemes de sumes, restes, multiplicacions i divisions.
- Problemes amb euros.
- Problemes de pesos, de longitud, de capacitat i de temps.

RELACIONS I CANVIS

- Relacions entre mitjos, quarts i sencers.
- Interpretació de l'equivalència en l'ús de diferents unitats de mesura.
- Canvi de moneda

ESPAI I FORMA

- Organització de la informació: interpretar gràfics
- Percepció de lateralitat

MESURA

- Reconeixement de les unitats de temps.
- Tria de la unitat i l'instrument més adequat per fer una mesura.
- Ús de decimals i fraccions per aproximar més una mesura.
- Relació entre les diferents unitats de longitud, massa i capacitat.
- Ús de diferents instruments de mesura.

LLENGUA CASTELLANA

DIMENSIÓ COMUNICATIVA

Parlar i conversar:

- Interès per expressar-se oralment amb pronunciació i entonació adequades.
- Conversa sobre els temes treballats.

Escoltar i comprendre:

- Comprensió d'explicacions orals.
- Interès i respecte davant de les intervencions dels altres.
- Audició de contes.

Llegir i comprendre:

- Lectura i comprensió de textos. (narració, conte, obres teatrals i còmics).
- Resposta a preguntes sobre textos que llegeixen.

Escriure

- Interès per la bona presentació de textos escrits.
- Escriure diàlegs amb diferent dificultat vigilant els signes de puntuació.
- El còmic

DIMENSIÓ LITERÀRIA

- Lectura silenciosa i col·lectiva de textos.

DIMENSIÓ DE LA LLENGUA

Gramàtica i ortografia

- La síl·laba. La síl·laba tònica. Regles d'accentuació.
- Els verbs i les seves conjugacions.
- Paraules derivades amb prefixos i sufixos.
- La derivació dels verbs.
- Regles d'ortografia: -br-, -bl-,bu-, -aba

Lèxic

- Els augmentatius. Els augmentatius com a despectius.
- Els diminutius.
- Els gentilicis.
- Família de paraules.

LLENGUA ANGLESA

DIMENSIÓ COMUNICATIVA

Parlar i conversar

- Participació en intercanvis orals emprant la pronunciació, entonació i ritme adequats.
- Reproducció de missatges i textos breus orals (cançons, històries, frases, etc.).

Escoltar i comprendre

- Comprensió d'instruccions simples, de missatges quotidians i d'ús freqüent a l'aula.
- Audició i comprensió global i específica de textos senzills.
- Visualització de vídeos en versió original.

Llegir i comprendre

- Lectura i comprensió de textos adequats al seu nivell.

Escriure

- Escriptura de frases, preguntes i petits textos seguint models i incorporant lèxic, estructures i expressions treballades prèviament a l'aula.

DIMENSIÓ DE LA LLENGUA

Lèxic

Hem treballat oralment i per escrit el vocabulari referent a: transports, dies de la setmana, assignatures a l'escola, les activitats diàries, les hores.

Gramàtica

Hem treballat les estructures gramaticals següents:

- Present simple affirmative and negative about daily routines explaining day and hour.
- "How do you go to...?" "I go by..." "He goes by.., on foot."

Expressions referents al llenguatge que fem servir a la classe d'anglès.

DIMENSIÓ SOCIO-CULTURAL

- L'escola a altres països i la seva rutina diària.
- Els tipus de transport

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

- Els aliments
 - Tipus d'aliments segons el seu origen i segons la seva composició.
 - Dieta equilibrada. Piràmide dels aliments.
 - Aliments i salut.
 - Embolcalls i envasos.

- L'aparell digestiu
 - Parts de l'aparell digestiu i la seva funció.
 - Les dents. Tipus i funció.
 - La digestió dels aliments.
 - Consells per tenir cura de l'aparell digestiu.
- Les màquines. Màquines simples i màquines compostes.

ÀREA ARTÍSTICA: MÚSICA

EXPLORAR I PERCEBRE

Cançó:

- Cantar cançons Tradicionals Catalanes i d'arreu del món.
- Memoritzar i entendre les cançons.
- Esforçar-se per entonar correctament i, mostrar-se atent a l' hora d'interpretar les cançons.

Audició:

- Interès en l'audició de peces musicals.
- Reconeixement auditiu dels instruments de vent-metall i vent-fusta.
- Conèixer les característiques dels instruments de vent-metall..

INTERPRETAR I CREAR

Llenguatge musical:

- Interpretar i reconèixer les semicorxeres, corxeres, negra, blanca, blanca amb punt i rodona. I els seus respectius silencis.
- Entendre el concepte de lligadura , conèixer i interpretar la negra amb punt corxera.
- Identificar les notes addicionals del do3 al sol2.
- Identificar les notes agudes del do4 al mi4.
- Interpretar la sincopa.

Pràctica instrumental:

- Conèixer les característiques principals dels instruments Orff.
- Tocar amb precisió, utilitzant les dues baquetes.
- Memoritzar les diferents frases musicals.
- Tenir cura dels instruments de l'escola.
- Valorar el fet artístic propi i dels altres.
- Valorar la importància de tocar en grup, i esforçar-se per a aconseguir una bona interpretació col·lectiva.
- Mostrar interès pel Festival de Música i Dansa. Conèixer la petita història de la música i la dansa al llarg del temps.

ACTITUD

- Mostrar interès per la classe de música i respectar els companys i companyes que volen aprendre i gaudir de la música.
- Mostrar respecte i responsabilitat per aconseguir un bon Festival de Música i Dansa.