

DOTACIÓ



El necessari per començar:



Connectem el fil d'electra per la banda del darrera del projecter. Només pot entrar d'una forma i en una posició, sense problema.



I ara anem pel fil de dades, que és el que porta el senyal d'imatge desde la màquina en qüestió (pc, portàtil) fins el projecter.

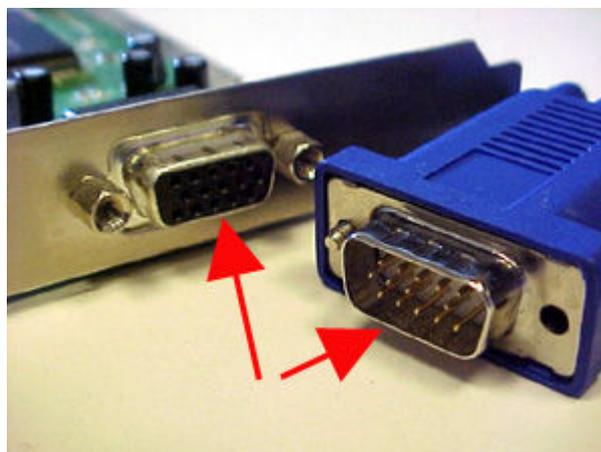
NO importa gaire si el poseu a "Computer 1" o "Computer 2", doncs cal seleccionar igualment quan arrenquem d'on li ve el senyal.



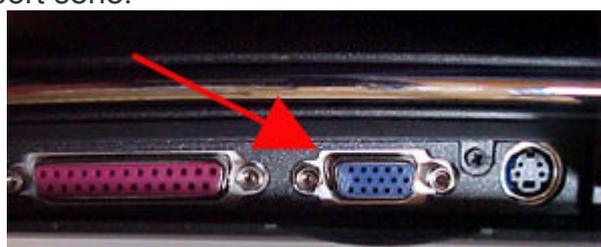
A la banda del canó es connecta el MASCLE, que té una forma irregular en la seva part superior i inferior per tal que no ens equivoquem en el moment de la seva connexió. (NO cal fer força!)



A l'altra punta del fil de dades, el procés és similar. Desconnectarem del PC el fil que porta el senyal al monitor, per connectar el fil del projector.



En un portàtil aquesta operació acostuma a ser més fàcil, donat que no acostuma a haver més que una possibilitat de connexió, donada la supressió progressiva de components com el port sèrie.



ENGEGUEM

MOLT IMPORTANT: recordeu que cal treure la tapa al projector abans de fer res !!!



Un cop treta la tapa, cerquem el botonet de POWER i li donem un cop.



Després de 30 segons que tarda la màquina en escalfar-se i de forma automàtica apareixerà la senyal que volem projectar a la pantalla

Si no és així repassem els fils, no fos cas que pugui haver un fil mal connectat



Cas que no es vegi la imatge, cosa una mica "*rara,rara,rara*", sempre podeu acudir al botonet de "*Source search*", que com molt bé indica de forma molt entenedora, cerca qualsevol senyal de qualsevol fil, en forma independent si està connectada a "*computer 1*", "*computer*" o altres llocs.



Un cop podem descartar que el senyal no entra , i segueix la pantalla en blau, degut a problemes de fils, ara ja la cosa anirà pel tema de la font, és a dir, del PC que no li dóna correctament el senyal.

Si es tracta d'un PC PORTÀTIL, depén molt de la seva casuística, però generalment acostumen a tenir una combinació de tecles que fa que, de forma automàtica, treguin senyal per a projectar . En l'exemple que us posem a la foto, cal prémer la tecla **FN** i **F4**. Mireu el teclat a les tecles de funció i segur que veureu alguna cosa similar.

És molt probable que hagueu d'alternar aquesta combinació de tecles (la que sigui en el vostre cas) per tal que el senyal es pugui veure de forma simultània a la pantalla del portàtil i pel projector a la vegada.



- Si es tracta d'un PC poca cosa cal corregir, donat que normalment serà el projector l'única font on es podran reproduir la senyal de sortida.

ATUREM

És MOLT IMPORTANT que respecteu les instruccions igualment per tancar el projector que per engegar-lo, donat que us jugueu una làmpada o bombeta força cara.

Per tal d'apagar el projector cal que es segueixin ESCRUPULOSAMENT les següents passes:

Primer cal prémer el botonet de *Power*



Sortirà un missatge per pantalla per tal de confirmar l'aturada de l'equip o fer marxa enrera tocant un altre botó



La llumeta de *Power* farà pampallugues i, després de 30-60 segons (és una quantitat de temps molt variable), es sentirà un Bip-bip acústic, que serà la confirmació que la màquina s'ha refredat correctament.

Durant el període de refredament de la màquina cal que MAI remeneu la mateixa. Espereu , sense donar-li cops, a sentir el soroll d'aturada. Aquest és l'única procediment possible per a apagar l'aparell.

En CAP DELS CASOS POSSIBLES heu d'estirar directament el fil de la electra per desendollar l'aparell si està engegat, ni apagar el diferencial de la sala. És **IMPERATIU** que sigui aquest procediment per salvaguardar la durada real de la làmpada, amb un refredament progressiu de la mateixa per a la seva desconexió.

Tant a la part del darrera (de les connexions) com a la part inferior i del davant de la màquina hi han unes entrades/sortides d'aire que cal que no es tanquin mai. No poseu objectes, per tal d'afavorir la refrigeració de l'aparell.



Tots els procediments possibles, com aquest, destinats a fer que la durada real de la bombeta pugui ser més alta els heu de cuidar el màxim possible.

AJUSTAMENTS

Haureu observat que el projector té unes "potetes" a la seva part inferior. A la fletxa de color blau es marca un petit tirador per fer baixar, sense descaragolar, la part del davant.



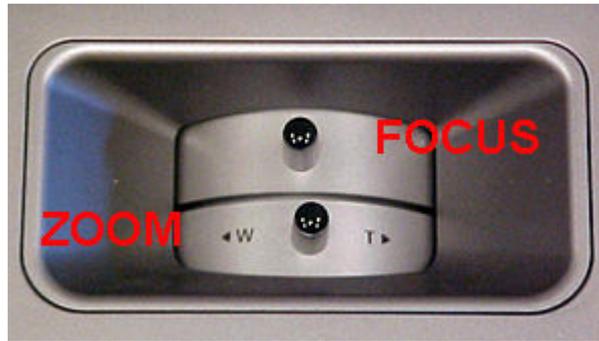
Cal que, de forma MOLT SUAU si ja teniu el projector en funcionament, reguleu l'alçada de projecció, fent descaragolar aquests tres caragols, per poder regular l'alçada de projecció.

Aproximadament, us podria quedar una posició així, com a la foto, que no vol dir que sempre hagi de ser així.



El primer que caldrà corregir si tenim cap mena de problemes de visió és la lent, amb les seves dues funcions manuals: la funció del zoom i la funció de l'enfocament.

Ambdues manetes les tenim a la part superior del davant de la màquina



Primer feu anar la maneta del Zoom, per agrandir o fer més petita la superfície. A continuació, feu anar la maneta de l'enfocament. Aquest és l'ordre correcte d'actuació.

