

La competència informacional al currículum de Llengua catalana				SECUNDÀRIA
ESO 1r	ESO 2n	ESO 3r	ESO 4t	
Dimensió comunicativa: Comprensió de missatges orals, escrits i audiovisuals				
<ul style="list-style-type: none"> – Procediment de planificació per aconseguir coherència en les relacions internes i externes dels continguts de textos orals, escrits i audiovisuals: documentació, pluja d'idees i la seva selecció i ordenació. – Comprensió i interpretació de les informacions més rellevants de textos orals, escrits i audiovisual de la vida quotidiana i dels mitjans de comunicació pròxims als interessos de l'alumnat, amb atenció als: <ul style="list-style-type: none"> ○ narratius, descriptius i conversacionals. ○ expositius de fets, explicatius d'idees i conceptes, instructius i argumentatius. ○ predictius, persuasius i gèneres periodístics (notícia, crònica, reportatge, entrevista, opinió), reconeixent les diferències entre informació i opinió. ○ argumentació ideològica, exposició d'idees i informes, i administratius (carta a l'administració, instància, currículums, sol·licitud de feina, carta de presentació, formularis). 				
<ul style="list-style-type: none"> – Ús d'estratègies de recollida d'informació oral, aprendre a escoltar, saber seleccionar i valorar les diferents informacions – Contrastació dels continguts de textos analitzats amb els coneixements propis, abans i després de la lectura.. 		<ul style="list-style-type: none"> – Representació amb diferents suports mitjançant esquemes, diagrames i mapes conceptuals de la interrelació de les idees i els seus matisos. Síntesi dels arguments i resultats d'una conversa, col·loqui, entrevista o debat. 		
<ul style="list-style-type: none"> – Cerca d'informació i hàbits de consulta per comprendre i ampliar el contingut dels missatges, utilitzant estratègies prèvies a la cerca i amb recurs a fonts diverses: <ol style="list-style-type: none"> 1) escrites: llibres, enciclopèdies, revistes, diaris; 2) cercadors a Internet, enciclopèdies i diaris virtuals; 3) fonts audiovisuals de comunicació. 				
<ul style="list-style-type: none"> 1) escrites: cerca bibliogràfica i documental en llibres, enciclopèdies, revistes, diaris; 2) operadors lògics en el cercador d'Internet; 3) fonts audiovisuals, recursos digitals i entorns virtuals de comunicació. 		<ul style="list-style-type: none"> 1) escrites: cerca bibliogràfica i documental en llibres, enciclopèdies, revistes, diaris; 2) l'estratègia prèvia a l'ús dels cercadors d'Internet; 3) fonts audiovisuals i electròniques de comunicació: 		<ul style="list-style-type: none"> 1) escrites: bibliografia especialitzada, 2) en suport digital: bases de dades i catàlegs digitals, 3) fonts audiovisuals i electròniques d'informació i comunicació: documentals, reportatges, webs i altres amb continguts de les diferents matèries curriculars.
Dimensió comunicativa: Expressió de missatges orals, escrits i audiovisuals				
<ul style="list-style-type: none"> – Producció de textos orals, escrits i audiovisuals amb intencions comunicatives diverses i de diferents contextos d'espai i temps: <ul style="list-style-type: none"> ○ narratius, descriptius. ○ .expositius de fets, explicatius d'idees i conceptes, instructius i argumentatius. ○ expositius, persuasius, predictius i dels gèneres periodístics (notícia, crònica, reportatge, entrevista, opinió). ○ argumentació ideològica, exposició de treballs i informes, administratius ... 				
<ul style="list-style-type: none"> – Utilització dirigida de la biblioteca-mediateca del centre així com dels recursos de les TIC com a font d'informació per a la realització dels treballs escrits propis de cada matèria curricular. 		<ul style="list-style-type: none"> – Utilització autònoma de la biblioteca-mediateca del centre, així com de les tecnologies de la informació i la comunicació com a font d'informació i de models per a la realització dels treballs escrits propis de cada matèria curricular. 		
<ul style="list-style-type: none"> – Estructuració del text en relació amb els aspectes formals i seguiment de les normes bàsiques de presentació dels treballs escrits. 		<ul style="list-style-type: none"> – Ús dels elements formals en els treballs: les citacions bibliogràfiques i d'altres fonts d'informació. L'índex i la paginació. Les referències intertextuals i intratextuals. Les notes al peu de pàgina. L'organització dels títols, els capítols i els apartats. La presentació escrita dels resultats: polidesa, correcció, els marges, portada. 		
<ul style="list-style-type: none"> – Ús de tècniques de tractament textual amb les TIC: processadors de text, diccionaris electrònics, correctors. 		<ul style="list-style-type: none"> – Ús de tècniques digitals de tractament textual: processadors de text per a l'organització dels apartats i continguts: esquemes numèricsinòptic i claus; programes de presentació, programes de tractament de la imatge per a la utilització eficaç dels gràfics específics de cada matèria curricular i les il·lustracions 		
<ul style="list-style-type: none"> – Ús de la conversa i de tècniques d'exploració, discussió i elaboració d'idees mitjançant l'ús d'esquemes que estructurin visualment les idees. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilització d'esquemes senzills en l'estructuració dels textos orals, escrits i audiovisuals que ajudin a l'estructuració de les idees. 	<ul style="list-style-type: none"> – Composició, en suport paper o digital, de textos (...), elaborats a partir de la informació obtinguda en la biblioteca o mediateca escolar o en altres fonts d'informació i organitzada per mitjà d'esquemes, mapes conceptuals, fitxes i resums, amb l'ús adequat dels elements icònics pertinents. 	<ul style="list-style-type: none"> – Presentacions orals, escrites i audiovisuals ben estructurades, amb suport multimèdia, tenint en compte els diferents llenguatges, sobre temes relacionats amb les diferents matèries curriculars, amb atenció especial als elements icònics necessaris per a una correcta comunicació. 	

¹ Evidentment no és una proposta tancada. Simplement s'ha pretès emfatitzar alguns continguts que poden tenir major rellevància en l'assoliment de la competència informacional.