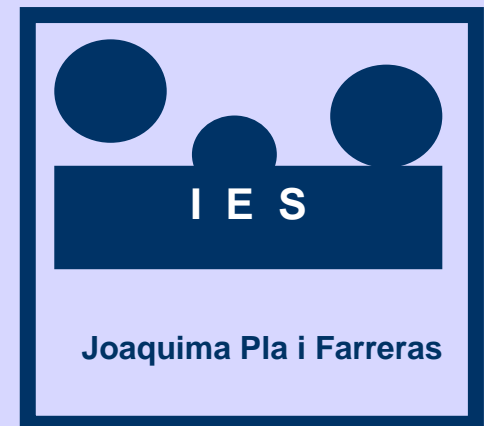
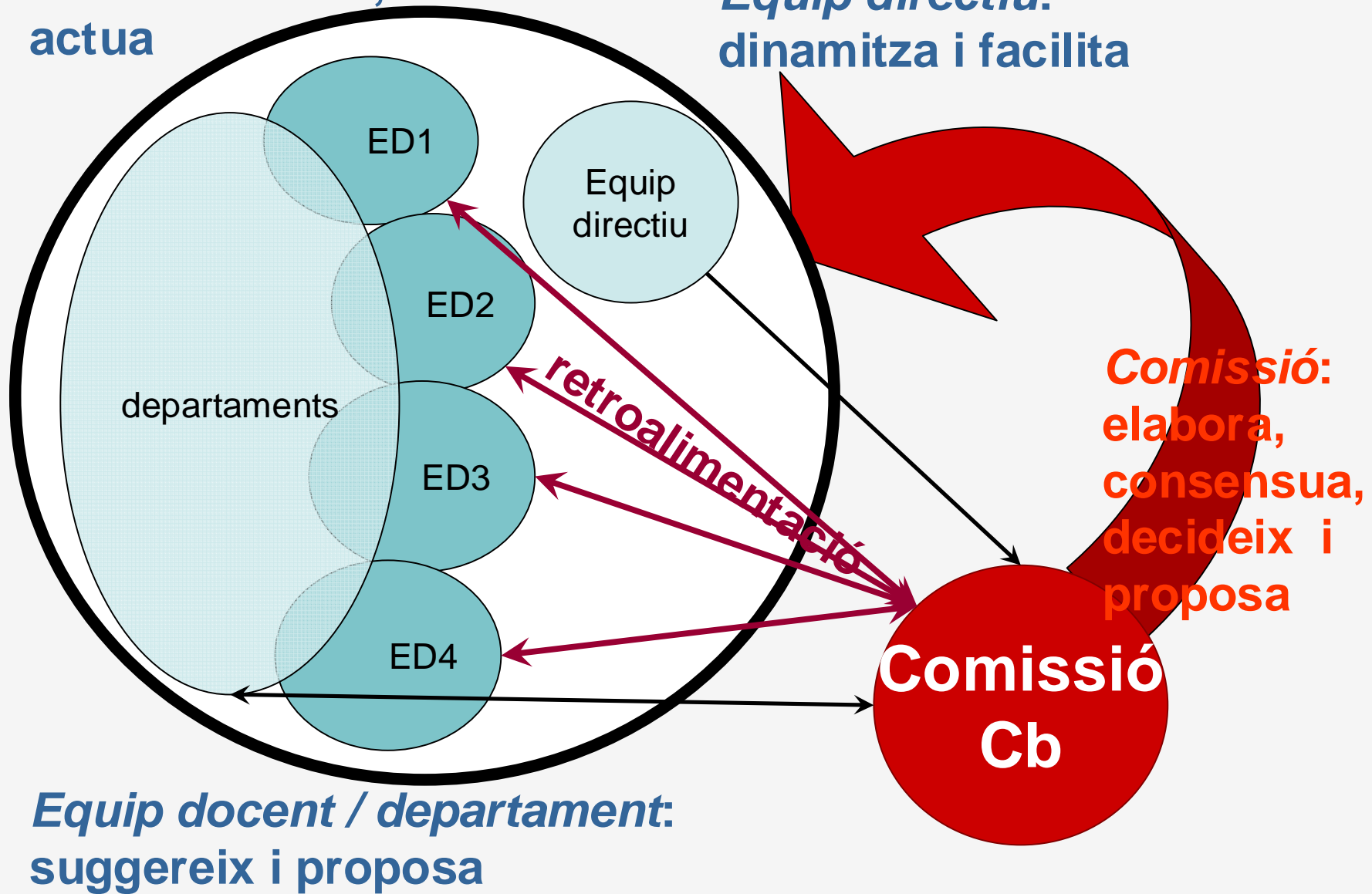


Cb



Claustre: inicia, ratifica i actua

Equip directiu: dinamitza i facilita



Equip docent / departament: suggereix i proposa

Competències Bàsiques

TRANSVERSALS

Són la base del desenvolupament personal i les que construeixen el coneixement

COMUNICATIVES

Per comprendre i expressar la realitat

Lingüística i audiovisual

Artística i cultural

METODOLÒGIQUES

Activen l'aprenentatge

Tractament de la informació i competència digital

Matemàtica

Aprendre a aprendre

RELATIVES AL DESENVOLUPAMENT PERSONAL

Autonomia i iniciativa personal

ESPECÍFIQUES

Relacionades amb la cultura i la visió del Món.

Coneixement i interacció amb el món físic.

Social i ciutadana.

c b	Definició	Concrecions	Propostes d'aplicació	Exemples d'activitats
C O M U N I C A T I V A	Entendre i comprendre qualsevol missatge emoció, vivència i opinió de manera coherent en un context quotidià i saber-se expressar de forma oral, escrita i no verbal en qualsevol suport	Gestionar la informació en qualsevol suport (oral, escrit, audiovisual)	Gestió de material complementari al del llibre de text i que tant pot aportar el/la professora com l'alumne/a bé sigui extret d'internet, entrevistes o visites a l'aula, llibres...	Recull d'informació Recerques ...
		Comprendre i interpretar la informació i construir el propi discurs	Competències lingüístiques?	
		Expressar-se de forma adequada i eficaç, amb qualsevol suport audiovisual oralment per escrit	Comunicació oral CREAR SITUACIONS PER AL Desenvolupament de la capacitat d'expressar uns fets, conceptes, idees, opinions, sentiments i emocions. de forma clara i entenedora, adequant-se a la intenció comunicativa, segons quin objectiu es persegueixi (convèncer, emocionar, divertir, entretenir, narrar, interessar...) i interactuar de manera adequada amb els altres. Aprendre a comunicar oralment també és saber utilitzar diferents llenguatges i registres.	Presentacions orals <ul style="list-style-type: none"> • de les conclusions d'un treball. • dels aspectes dels grups d'experts. • del posicionament del grup, previ al debat.

Exposa oralment el treball:

Manté una postura adequada i mira al públic

Manté un to de veu adequat i ho acompanya amb el gest

Estructura el discurs:

Introducció:

Introdueix o presenta el tema

Desenvolupament:

Exposa ordenadament les idees

Justifica les idees

Desenllaç:

Acaba amb una conclusió o síntesi

Manifesta la seva opinió

Domina el contingut del discurs:

Usa adequadament el vocabulari específic

Exposa un nombre suficient d'idees treballades

Defensa les idees:

Comprèn les preguntes i respon adequadament amb les seves paraules

Competència comunicativa ORAL

Indicadors	No ho fa	Reg.	Bé	Molt bé
1. Manté una postura adequada i mira al públic				
2. Manté un to de veu adequat i ho acompanya amb el gest				
3. Introdueix o presenta el tema				
4. Exposa ordenadament les idees (frases curtes i estructurades)				
5. Justifica les idees (usa paraules pròpies i posa exemples)				
6. Acaba amb una conclusió o síntesi				
7. Manifesta la seva opinió				
8. Usa adequadament el vocabulari específic				
9. Exposa un nombre suficient d'idees treballades				
10. Comprèn les preguntes i respon adequadament amb les seves paraules				

Presentacions de diapositives

Guia d'estil

Disseny

- ✓ Fes servir:
 - El mateix estil en tota la presentació (mateixa lletra, colors, estructura, etc.)
 - Fons de color blanc o colors clars. Faciliten el contrast.
 - Un tipus de lletra fàcil de llegir en pantalla, per exemple Arial.
 - Llettra gran. Mínim 24 punts.
 - Minúscules millor, són més fàcils de llegir.

Contingut

- Utilitza el vocabulari específic.
- Idees en forma esquemàtica.
- Utilitza frases curtes.
- No posis informació que no explicaràs.
- Vigila l'ortografia.
- Imatges, diagrames, mapes conceptuals, gràfics, ...han d'ajudar a estructurar la teva exposició.

Abans pensa...

- ✓ Qui serà el teu receptor.
 - Professorat
 - Companys
 - Altres.
- ✓ Quin és l'objectiu de la teva presentació
 - Informar sobre un tema.
 - Exposar les pròpies idees.
 - Convèncer sobre una qüestió.
 - Plantejar dubtes o suggeriments.

Disseny

- ✓ No posis
 - Molts colors. Com a molt 2 o 3.
 - Massa text.
 - Música si no ve al cas.
 - Moviments innecessaris.
 - Imatges només per fer maco.

Exposició

- Abans de l'exposició fes un assaig
- No et limitis a llegir les diapositives
- Porta l'índex per si has de tornar enrere
- Procura no interposar-te entre el projector i la pantalla
- Mira el públic, tingués una postura correcta
- Utilitza un to de veu adequat, acompanya la veu amb el gest; No parlis massa ràpid ni massa a poc a poc.

A tenir en compte

- Disseny.
- Estructura.
- Contingut.
- Exposició.

Estructura

- Pensa bé l'ordre.
- Comença amb el títol.
- Presenta l'índex o les parts/idees de la presentació.
- Fes aparèixer cada part/idea per separat.
- Diferencia el final o conclusió.
- Dissenya una última diapositiva (agraïment, adreç@ personal) que permeti obrir el diàleg
- Una proposta: 1 diapositiva cada 2 minuts. Per tant, sí teniu 20minuts, no en feu més de 10.

I no oblidis que les diapositives només són un ajut

El més important és saber què vols dir

Cb

