

[LA REVISTA]

I CONTINUEM AVANÇANT! I ARA A DESCANSAR!



Per fi ha arribat la Setmana Santa!!

Quines ganes de poder gaudir d'uns dies de vacances, ben merescuts, és clar!! Aquest trimestre se'ns ha fet molt llarg, i tot i que hem pogut tenir un dia de festa al Carnaval, ha trigat molt a arribar la ben desitjada Setmana Santa.

Disposarem d'uns dies per poder desconnectar i agafar noves forces per poder enfrontar-nos al final de curs amb tota l'energia necessària.

Tot just ja hem superat l'equador d'aquest curs, però no podem pas relaxar-nos. Encara ens queden dies de treball i hem d'estar ben preparats. Per això hem d'aprofitar aquestes vacances i agafar forces!!

Ànims i endavant!!

CONTINGUTS:

- Editorial Pàg. 2
- Sortides i celebracions Pàg. 3
- L'opinió Pàg. 16
- Racó del record Pàg. 18

*Aprende a ser
Aprende a fer
Aprende a conviure
Aprende a aprendre*



Editorial**[LA REVISTA]****ENS HAN CONCEDIT L'INSTITUT!
Finalment tenim aprovat el nou
institut de Vilanova del Vallès**

Doncs sí, per fi podem parlar d'INSTITUT!!

Ja està aprovat el projecte i tenim els plànols. Semblava que no arribaria mai però per fi podem celebrar-ho.

En el nou centre s'impartiran els estudis que actualment s'imparteixen a l'IES i, a més, tindrem tres branques de Batxillerat; el d'humanitats i ciències socials, el de tecnologia i el de ciències de la naturalesa i de la salut.

L'edifici disposarà de diverses instal·lacions distribuïdes en dues plantes i la planta baixa. Els nostres alumnes tindran un gimnàs de prop de 400 m². Hi haurà un aula de tecnologia, de dibuix, un laboratori i un taller. També tindrem una biblioteca de 100 m².

A la primera planta hi estaran les aules de plàstica, música i idiomes i les aules destinades als alumnes d'ESO i de Batxillerat.

A la segona planta hi hauran també aules per a l'ESO i el Batxillerat i també disposarem d'una aula d'informàtica i un laboratori.

Serà un centre on els nostres alumnes tindran totes les instal·lacions dels actuals centres d'ensenyament, alguns dels quals encara no tenim, però s'ha de reconèixer que tot i que actualment no en disposem de molts d'ells, ens estem ensortint prou bé gràcies a les ganes i la bona voluntat que hi posem tots.

Així que tant sols ens queda esperar a tenir les obres començades i acabades!! I si mentrestant voleu veure com serà el nostre futur institut, podeu visitar la web de l'Ajuntament:

http://www.vilanovadelvalles.cat/v3.0_novaweb/pag_serveis/equipaments/2educatiu/IES/pag_ies.php



Març de 2009

**LA REVISTA
DE
L'IES VILANOVA****EQUIP REDACTOR****POL CABEDO****ADRIÀ CABEZUELO****JOSEP CAMPINS****MANU CELDRÁN****DAVID FELIPE****EVA LÓPEZ****MARC MIRALLES****HELENA ROYO****ADRIÀ SEVILLA****CARLOS SOLER****I D'ALTRES COL·LABORADORS/ES****IES VILANOVA DEL
VALLÈS****www.xtec.cat/iesvilanova****Tel. 93 693 48 40****Fax 93 693 48 45**

SORTIDA SUSPESA PER UN INCIDENT INESPERAT

La representació de Tutoria s'havia de realitzar al Centre Cultural de Vilanova

L'actor principal de l'obra de teatre que anaven a fer pels alumnes de 3r i 1r d'ESO ha patit un accident a l'autopista AP-7, a la sortida de Barcelona. L'actor, que no ha patit cap lesió greu, diu que li ha sabut greu que els alumnes de l'IES Vilanova del Vallès no hagin pogut veure l'obra i que es representarà un altre dia més oportú, i posarà tot el seu esforç en l'actuació.

Ara les últimes fonts ens han informat que l'obra de teatre no es podrà a tornar a representar i que els alumnes volen, ja que no han pogut veure l'obra, que els tornin els diners, però encara no han rebut cap resposta per part de l'Administració del centre ni dels organitzadors de l'obra.

Com a afectat, crec que hauríem d'estar més ben informats perquè moltes vegades els alumnes quedem al marge dels fets, o bé no ens asseventem...

Carlos Soler
David Felipe

PER FI VEIEM L'OBRA DE TEATRE!!

Els alumnes de l'IES Vilanova van poder assistir a veure l'obra Ruddigore o la nissaga maleïda

El divendres dia 6 de març els alumnes de 1r i 3r d'ESO vam poder anar a l'Auditori de Granollers a veure l'obra de teatre.

Vam marxar de l'institut a les 10h del matí i quan vam arribar allà, vam esmorzar en un parc on hi havia un riu. Feia un dia molt bonic. Una mica més tard, va arribar l'hora de marxar a veure l'obra.

Quan vam arribar, vam seure a les butaques i vam esperar que tot l'auditori estigués ple d'alumnes d'altres escoles i instituts. Tot va transcórrer amb normalitat fins que, uns minuts abans que comencés l'espectacle, es van apagar els llums i un ampli sector del públic va començar a cridar i a xiular durant una estona considerable. Quan va estar ple, l'obra va començar.

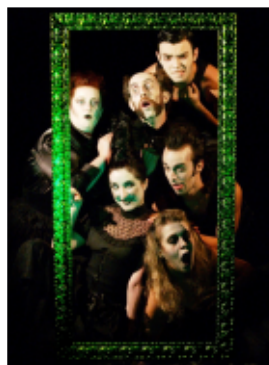
L'obra la representaven diversos personatges: un mariner, Ruddigore, el baró, Rose i la núvia boja.

Tots els que heretaven el títol de Ruddigore estaven obligats a cometre un crim mortal, sinó volien morir en una terrible agonia.

És una opereta molt ben feta perquè hi combina la mort amb l'amor i la por. Aquesta obra, que a la majoria va agradar i va fer riure, va durar una hora i quart més o menys.

Aleshores, quan vam sortir, vam anar directament cap a l'autobús i allà tothom va parlar amb els companys i va comentar l'obra.

Quan vam arribar a l'institut, tothom ja va marxar.



Anna Pericas
Francesc Toro
Enric Medina

LA CONTA-CONTES ARRIBA A 3R D'ESO

Després de la decepció que ens vam emportar els alumnes al saber que la sortida al teatre quedava anul·lada degut a l'accident que va patir un dels seus actors, l'institut ha realitzat una altra activitat.

El passat dijous 15 de gener varem realitzar un taller en anglès. Va venir Patricia McGill (Montevideo, Uruguai), una conta-contes que es dedica a això des de fa anys, a explicar-nos contes curts.



Ens va explicar una sèria de cinc cotes, tots ells fantàstics i de ficció, i cadascun d'ells tenia el seu ensenyament moral.

Però el que més ens va impactar va ser com els explicava, com si s'entregués totalment al conte, és a dir, d'una manera molt emotiva. Això sí, els

contes eren complicats d'entendre i vam haver de prestar tota l'atenció, però també vam riure molt.



El que vàrem aprendre en aquesta activitat va ser saber com és una bona pronunciació de l'anglès sense haver de fer la classe rutinària de sempre.

Helena Royo
Eva López
Marc Miralles
Pol Cabedo

ELS ALUMNES DE 1r GAUDEIXEN D'UNA ANIMACIÓ LECTORA AMB LAS CARTAS DE ALAIN

El passat dilluns dia 2 de febrer, els alumnes de 1r d'ESO van realitzar un taller d'animació lectora, a partir de la lectura que havia fet cadascun d'ells de Las cartas de Alain.

La Bea, la noia que va venir a realitzar aquest taller, era l'editora d'aquest llibre. Per començar, el que vam fer va ser donar la seva opinió sobre aquesta obra llegida anteriorment i comentar-la entre tots els companys de classe. Seguidament es van inventar un rap que tingués relació amb l'argument del llibre.

Finalitzant ja el taller, els hi van donar pasta de sopa, amb forma de lletres, i varen haver de formar paraules també relacionades amb la temàtica d'aquest.

En conclusió, podem dir que aquest taller ha estat molt entretingut i profitós per als alumnes.

Helena Royo
Eva López

ELS ALUMNES DE 3r ESO REALITZEN UNA ACTIVITAT DE SEGURETAT VIAL

L'escola de conducció Honda ens ensenya una conducció responsable

El passat dimarts dia 20 de gener els representants d'ensenyament d'Honda van fer una visita a l'IES Vilanova del Vallès. Primer de tot, vam fer una classe teòrica explicant-nos les normes, ens van explicar quin era el comportament que havíem de tenir quan conduïm un ciclomotor. També vam fer un petit qüestionari per saber els nostres coneixements sobre els ciclomotors.

Tot seguit ens van parlar d'una sèrie de persones que portaven un tipus de casc que estava prohibit i que, en cas d'accident, podia provocar la mort; després ens van ensenyar els diferents tipus de cascs que existeixen en el mercat.

Després d'haver acabat la teòrica vam anar al pati de l'institut i ens vam dividir en dos grups, un dels quals va quedar-se al pati, on hi havia uns simuladors.



L'altre grup, acompanyats pel José Luis i l'Alba, va anar al camp de futbol, on hi havia un petit circuit, que consistia a fer un sprint, un ziga-zaga, una rotonda i també s'havia d'anar en línia recta. Tots els alumnes van fer-ho prou bé.

Va haver molt poca gent, dels diferents grups, que no va pujar per por a fer-se mal o caure.

D'altres, al ser la primera vegada que pujaven a una moto, van tenir alguna dificultat i van endur-se algun con per davant.



Al tornar als simuladors ens van explicar com funcionaven tots els botons del manillar de la moto i el volant del ciclomotor. En acabar l'explicació vam començar amb la prova que tractava de fer un petit recorregut per la ciutat sense fer cap infracció i intentar no xocar contra res, si no, s'acabava la simulació i l'havies de tornar a fer.

Et posaven també una repetició del que havia passat quen atropellaves algú o t'atropellaven a tu.

Al final de tot, ens donaven un petit paper on ens donaven una puntuació sobre el que havíem fet amb la moto del simulador.

Després d'haver acabat tot, ens vam acomiadar dels monitors.

Equip de redacció 2n trimestre



ELS ALUMNES DE 2n DESCOBREIXEN LES REACCIONS QUÍMIQUES AL COSMOCAIXA

Els alumnes de 2n, el passat 29 de gener, van realitzar una sortida al CosmoCaixa de Barcelona, a l'exposició sobre les reaccions químiques.



Per començar van agafar l'autocar i van anar fins al parc de Barcelona, on varen esmorzar. Després van entrar al CosmoCaixa i allà varen realitzar diferents experiments.

El primer consistia en abocar un líquid químic a una placa de coure amb forma d'arbre. Al barrejar-ho, el resultat va ser que el coure es va tornar platejat.



Després van barrejar diferents substàncies químiques entre elles, per veure diferents reaccions. Seguidament van fer encendre gran quantitat d'hidrogen i van veure que es va produir una gran flamarada. En canvi, quan hi ha

poca quantitat d'hidrogen, a l'encendre-ho fa un soroll molt fort.



Tots aquests experiments es van fer gràcies a voluntaris, que podien ser individuals o per grups. Després varen anar a dinar a un parc on, en acabar, varen gaudir del temps lliure.

Eva López
Helena Royo



Sortides i celebracions

[LA REVISTA]

I COM VA ANAR LA FESTA DE NADAL? Aquí us fem cinc cèntims de l'últim dia 'lectiu' del 2008!

Aquest any, per Nadal, a l'IES Vilanova del Vallès van haver-hi diferents tallers on podien participar els alumnes, acompanyats d'una gran xocolatada i d'un meravellós concert.



El 'Servei d'Ordre' consistia en passar llista en els altres tallers per si faltava algun alumne; més tard van passar pels tallers per veure si es necessitava algun material i mentrestant miraven com muntaven i ajudaven al grup del nostre company Dani Figueres. També els van proporcionar una sala que feien servir de quarter general i allà els informaven del que havien de fer. També portaven un gorro de Pare Noel per diferenciar-se dels altres alumnes de l'IES.



El 'Taller de Teatre' estava format per vuit alumnes des de 1r fins a 3r d'ESO, i hi havia dues mares i l'Andrea (professora de Música i d'Anglès). El primer que van fer va ser un exercici

d'escalfament per entrar en calor, que consistia en caminar de maneres diferents o no habituals; tot seguit van fer tots un cercle mentre una monitora del taller els tocava l'esquena i s'encongia, i els dos companys del costat havien de dir el nom d'aquesta persona i així tothom sabrien el nom de tots.

Un altre dels exercicis era memoritzar les paraules que deien els altres companys per saber quanta memòria tenien. Seguidament, van representar per paraules un ofici, sense parlar, que els altres companys havien d'endevinar i després van fer el mateix però dividint els alumnes en dos grups i representant una escena.

I per finalitzar, amb l'Andrea van realitzar, entre tots els alumnes una escena / acudit d'Al Capone, que, en teoria, havien de representar davant de l'IES més tard, però al final no es van atrevir.

En el 'Taller de Bicicleta', més o menys unes 25 persones, juntament amb els professors encarregats del taller (Jordi Mayol i José Luis Romero), van sortir de l'IES acompanyant als del taller de bàsquet i futbol fins al poliesportiu. Un cop allà es van separar i els del taller de mountain-bike van anar cap al Pich and Puch. Allà es van separar en dos grups, el primer acompanyat per en José Luis Romero, i el segon, acompanyat per en Jordi Mayol.



Sortides i celebracions

[LA REVISTA]

Quan el primer es distanciava molt del segon, el José Luis els feia donar mitja volta i anar a buscar el segon grup. Un cop estaven junts tornaven a fer camí cap a la Creu de Can Boquet, però no van tenir temps suficients per arribar i també hi havia molta gent cansada i van tenir que donar mitja volta per tornar cap a l'IES.



D'altra banda, també van realitzar-se diversos

tallers, com el de Karaoke, Perruqueria i Estètica, Ornaments de Nadal i molts altres en els quals els nostres companys van poder gaudir i passar-s'ho bé.



En acabar els tallers ens vam inflar amb la xocolata i les magdalenes que ens van oferir els membres de l'AMPA i del centre. Què bona!!! I també vam passar-nos-ho molt bé amb les diferents actuacions dels nostres companys!

Josep Campins

MEMBRES DE LA FUNDACIÓ GUTTMAN ENS VISITEN AL CENTRE

Els alumnes de 3r s'enfronten als perills de la carretera

Un integrant de la Fundació Guttman va venir a l'IES a parlar sobre què va aquesta entitat, sobre la gent que ha patit accidents en els quals patien lesions a la medula o tenien seqüeles psicològiques.

Vam veure un vídeo en el qual es podien veure diversos aspectes i casos dels parlats anteriorment. També, la persona que ens feia la xerrada ens va explicar com va patir ell l'accident que el va deixar amb aquella minusvalia (anava amb cadira de rodes).

Seguidament ens va comentar que al principi és molt dur, veus que no pots tirar endavant, et deprimeixes i ho passes malament. Però gràcies a

la seva força de voluntat i a la Fundació Guttman va tirar endavant i li van proporcionar material com la cadira de rodes, coixins especials, etc.

Va explicar que et sents abandonat, que els teus amics no et vénen a veure i ho passes malament.

Aquesta Fundació està situada a Can Ruti, on hi ha un bon servei. Per últim, ens va deixar provar la seva cadira de rodes.



David Felipe
Manu Celdrán

 **INSTITUT GUTTMAN**
HOSPITAL DE NEUROREHABILITACIÓ
Institut Universitari adscrit a la **UB**

Sortides i celebracions

[LA REVISTA]

ELS ALUMNES DE 3r ENS ANEM A ESQUIAR!!

El passat dimarts dia 3 de febrer, els alumnes de 3r van haver d'assistir a l'escola a les 5.45h del matí. Allà ens esperava l'autocar que els portaria a ambients més gèlids.

El viatge va durar dues hores i trenta-set minuts exactament. Cal dir que la majoria van caure derrotats en els seients de l'autocar.



Un cop arribats a Llivia, vam descarregar maletes i agafar esquís, casc, botes i pals. Ràpidament vam tornar a entrar a l'autocar i vam emprendre el viatge cap a les altes muntanyes de França.

Les pistes d'esquí es deien "Les Angles", on es esperaven unes hores de diversió i uns monitors que no seran fàcils d'oblidar.



Un cop arribats a munt de tot, gràcies al telefèric, ens van separar en tres grups i els dels snows en un de sol.

Març de 2009

A la una del migdia vam dinar al restaurant de les pistes, que cal remarcar que no tenien un dinar gaire bo, és més, van preguntar als alumnes i els vam dir que no era bo. Després van estar esquiant fins a les 16.15h i vam tornar a l'alberg.



Els dos dies següents van ser iguals, l'únic que va canviar va ser que el tercer dia vam canviar de pistes i vam anar a Puigmal, on no va fer un temps gaire agradable. I a més, a la nit vam anar a la discoteca, on quatre persones van acabar sent més que amics.

L'últim dia vam fer les maletes i les vam deixar a l'alberg i vam anar a esquiar. A les 15.45h vam tornar de Sant Pierre a l'alberg i vam recollir les maletes per tornar a començar la rutina quotidiana de cada dia.

Per últim, hem de dir que alguns van tenir la mala sort de marxar "lisiats": David Nogales i Alba Solares. I també va haver qui es va posar malalt l'últim dia, com en David Felipe.



Carlos Soler

Pàgina 9

L'AMPA ENS INFORMA SOBRE EL PROGRAMA DEL RECICLATGE DE LLIBRES

El passat 28 de gener, dues mares de l'AMPA van venir a la classe de 3 ESO B a fer una xerrada sobre el reciclatge de llibres.

Primerament es van presentar, després ens van començar a explicar els avantatges que tindríem si féssim aquesta reutilització de llibres. Seguidament ens van donar una sèrie de normes de com tractar els llibres, com: no printar-los, no doblegar-los, tenir-los folrats...

També ens van preguntar qui estava d'acord a fer aquest nou propòsit i les dades obtingudes van ser un 98%. Després ens van explicar que si tot anava bé ens estalviaríem molts diners en els llibres de text i que aquests llibres es reutilitzarien en els propers quatre anys.

Per finalitzar, ens van dir la part negativa d'aquest programa de reciclatge, que és que si elles revisaven els llibres i veien alguna guixada, algun trencatg o fet malbé, la persona responsable d'aquell llibre hauria de comprar-ne un de nou.

Helena Royo
Eva López



ELS ALUMNES DE 2n D'ESO MARXEN A BARCELONA: "DINS DEL CALL"

L'Eli i l'Ari ens van explicar la seva experiència de la sortida "Dins el call" que van realitzar a Barcelona el passat dia 5 de febrer, conjuntament amb tots els alumnes de 2n d'ESO.

Per començar, van agafar l'autocar per anar a Barcelona. Després van anar a un parc a esmorzar i quan van acabar es van dividir en dos grups, per classes.

El primer grup va anar amb el Josep Tomàs i la Marina a fer una volta pel Maremàgnum i els voltants de l'església de Santa Maria del Mar.

L'altre grup va anar amb la Mireia i l'Anna al Museu d'Història. Primerament van fer un joc de preguntes sobre els jueus, amb les que els hi donaven punts. Després els hi van donar un dossier que estava dividit en dues seccions: el museu i l'església. Mentre un grup feia l'apartat del museu, l'altre feia l'apartat de l'església.

El segon grup no va poder entrar a veure l'església perquè quan van anar estava tancada. Després varen anar a dinar al Maremàgnum tots dos grups junts, i van tenir dues hores de temps lliure. I, finalment, quan van acabar les hores lliures, van agafar l'autocar de tornada a Vilanova.

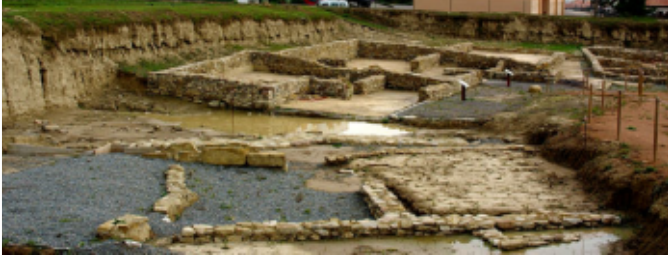
Allà els hi van dir que havien d'acabar la part del dossier que no els hi va donar temps, i que ho havien de fer de deures.

Helena Royo
Eva López



ELS ALUMNES DE 1r TORNEN AL CAMP DE LES LLOSES!!

El dia 24 de febrer, els alumnes de 1r d'ESO varen anar al Camp de les Lloses, a Tona (Osona).



La sortida consistia en anar a veure unes restes arqueològiques ibero-romàniques. Els van atendre unes 'monitores' molt simpàtiques que es deien Inma i Montse, i eren arqueòlogues.



Va ser una sortida molt interessant ja que van aprendre una mica d'història romana i de ciències naturals. Les primeres hores van estar dedicades a veure les restes arqueològiques.



Al migdia van poder dinar al parc situat al costat del museu del Camp de les Lloses i gaudir del paisatge i fer una passejada pels volts del parc.



Després van fer part de l'itinerari del Castell de Tona, on van agafar fulles per després analitzar-les. Finalment, cap a les 15.30h van pujar a l'autobús i van tornar a Vilanova.

Adrià Cabezuelo
Marc Miralles



EL CAMP DE LES LLOSES

Sortides i celebracions

[LA REVISTA]

ELS ALUMNES DE 1r ES FORMEN AMB ELS PDS

Durant aquest trimestre els alumnes han rebut diverses xerrades sobre aspectes d'interès general: tabac, drogues, influències, moda...

El passat 19 de febrer va venir una dona que es diu Conxa a fer-nos una xerrada sobre la comunicació verbal.

Vam començar jugant al joc del telèfon. Consistia en què la Conxa ens deia una frase d'un diari i l'havíem d'anar passant per tots els companys de la classe fins que arribava a l'últim. Ens vam adonar que quan el missatge passava d'una persona a l'altra, hi havia molts canvis. Ens van explicar que si tu li expliques a una persona alguna cosa i ,aquella persona ho va explicant a les altres, al final, acaba sent un malentès.

Després vam fer una altra activitat que consistia en què la Conxa ens descrivia una espècie de dibuix i nosaltres l'havíem de dibuixar, però no li podíem fer cap pregunta. Un cop ho havíem

dibuixat, ens va ensenyar el dibuix original i llavors va fer sortir un company. Aquest company havia de fer el mateix que la Conxa, però aquest cop sí que li podíem fer preguntes.

Ens va fer veure que les preguntes ens ajuden a entendre millor les coses, perquè vam veure que el dibuix que ens havia descrit sense poder fer cap pregunta era molt diferent al que havíem dibuixat fent preguntes.

Ens va fer arribar a la conclusió que abans d'explicar alguna cosa als altres, hem d'estar segurs del que ens han dit i no inventar-nos coses perquè sinó sempre acaben amb malentesos.

Marta Monteis
Judith Seguer

ELS ALUMNES DE 3r REALITZEN LES PROVES CANGUR!

Era un dia assolellat, però corria una fresca brisa.

A l'IES Vilanova cinc alumnes es preparaven per viatjar fins Montornés amb un petit autobús. Durant el trajecte, un dels alumnes va mantenir el volum de la música massa elevat provocant una contaminació acústica.

Josep Garcia, professor de l'expedició, va endur-se el diari de l'autocar, i tot i que l'acció era totalment legal, els alumnes el van acusar d'endur-se'l sense permís. Sembla que aquests alumnes no acostumaven a viatjar en aquest transport públic.

Una vegada van haver baixat de l'autobús, van dirigir-se cap a un bar, on van contribuir a la promoció de la mala alimentació consumint bolleria industrial i refrescs, un dels quals era light. Com es pot comprovar, a l'expedició no li atreia massa la dieta mediterrània.

A continuació van dirigir-se cap a l'institut on es realitzarien les proves. Allà, un professor

desconegut va aturar la seva activitat, la qual era practicar punteria amb els companys tot llençant pedres.

El nostres alumnes van ser conduïts fins una cambra on van realitzar les proves. Una vegada finalitzades les proves, el cap de l'expedició, Josep Garcia, es va retrobar amb una companya a qui no veia des de feia anys, acció que va provocar que els membres li preguntéssim si no estava casat. Aquest li va respondre que a què venia la pregunta. Els membres van afirmar que l'havien vist com li picava l'ullet!



Francesc Toro
Enric Medina
Aron Freitas



Sortides i celebracions

[LA REVISTA]

ELS ALUMNES DE 1r d'ESO S'INFORMEN SOBRE EL TABAQUISME

El tabac és una planta que prové d'Amèrica del Sud i que va arribar a Europa amb el descobriment d'Amèrica. Les fulles seques d'aquest arbust s'utilitzen per fumar en forma de cigars, cigarrets o amb pipa; també es poden mastegar o aspirar pel nas.

Els indígenes americans ja el fumaven, bé aspirant el fun d'una canya plena de fulles de tabac picades, bé enrotllant les fulles en forma de cilindre que encenien per un costat.

Es sap que a finals del s. XVI es va començar a cultivar tabac a Europa. Per tant, fa més de 400 anys que s'utilitza a les societats occidentals. Però el seu consum es va estendre quan van aparèixer els cigarrets a la segona meitat del s. XIX. Va ser aleshores quan va començar a suposar un problema de salut.

**Conseqüències del consum de tabac**

El tabac té la capacitat de crear dependència. La nicotina té un efecte estimulants i és el component responsable d'aquesta dependència. Un altre component dels cigarrets és el quitrà, que es forma durant la combustió i és una substància molt cancerígena.

Les principals malalties produïdes pel consum de tabac són:

- càncer de pulmó,
- càncer de laringe.
- malalties pulmonars.
- malalties cardiovasculars.
- úlcera d'estómac.
- infeccions respiratòries.

Març de 2009

Quan es fuma s'aspira també monòxid de carboni que impedeix el transport d'oxigen dels pulmons a la sang; a més, és un irritant de les vies respiratòries.

Embaràs i tabac

Les dones embarassades que fumen tenen més risc de perdre el fill abans que neixi; també augmenta el risc de naixements abans d'hora. Generalment, els nounats de mares fumadores pesen menys que els de mares no fumadores.

Tabaquisme passiu

El fum del tabac contamina l'aire amb més substàncies perjudicials per la salut que el fum que aspira el propi fumador. Per tant, els no fumadors que respiren l'aire contaminat pel fum del tabac absorbeixen més substàncies perjudicials que el mateix fumador. Els fills de pares fumadors tenen més facilitat per patir malalties respiratòries i cardiovasculars.

Consum de tabac a la societat

Espanya és el 4t. país d'Europa en consum de tabac. Cada cop augmenta més l'hàbit tabàquic en dones. Les dones, les persones de més de 40 anys i les que tenen problemes de salut són els grups que més s'animen a deixar de fumar.

Eloy Guzmán
Joan Inglès



Pàgina 13

Sortides i celebracions

[LA REVISTA]

ELS ALUMNES DE 2n PARTICIPEN AL CONCURS DE REDACCIÓ DE LA COCA-COLA

Durant el segon trimestre, com l'any passat, s'ha participat en el concurs de la Coca-Cola. En el mateix institut, els alumnes de 2n d'ESO van fer un petit concurs de redacció en llengua catalana i castellana.

Van sortir guanyadores l'Almendra Alfonso, l'Ariane Becerra, la Júlia García, l'Adrián Juárez, la Gabriela Naya, l'Ariadna Puigpey i l'Àngela Pujol.

El dissabte 21 de març van anar amb l'Anna Esteve, professora de Socials, i la Mireia Clascà, professora de Català i tutora de 2n, la Júlia i l'Àngela a Sabadell per participar en el concurs de redacció en català.



Van haver d'anar a Granollers a les 9.55h del matí a la parada d'autobús, van agafar-lo i van anar fins a un institut de Sabadell. Quan van arribar, van mirar en uns suros que hi havia penjats a l'edifici i allà sortien els seus noms i indicava l'aula on havien d'assistir. Quan van anar a classe els hi van donar un sobre a cada alumne on sortien les sis paraules que havien d'utilitzar en aquella redacció i tenien dues hores per fer-la.

Quan es va acabar el temps van baixar al pati que hi havia i allà els hi van donar un suc i un llibre. A l'hora de marxar, a les 14.00h, més o menys, van tornar a la parada d'autobusos de Granollers, on els pares de les dues alumnes les esperaven per marxar.

El 28 de març van anar-hi els altres seleccionats amb la Remei García, professora de Castellà, i la Mireia, que va voler repetir l'experiència.

Tant l'Àngela com la Júlia diuen que han viscut una experiència molt bona i que els hi ha agradat molt.

Anna Pericas
Nerea Romero
Joana Apodaca

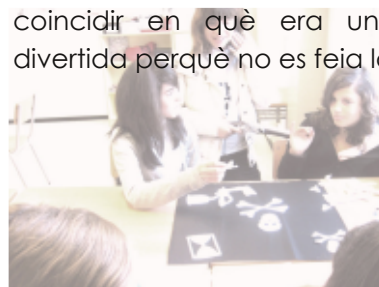
ELS ALUMNES DE 1r I ELS PIRATES!!!

El dilluns 23 de març els alumnes van poder viure una gran aventura, com els antics pirates, realitzant una animació lectora. En Joan Carles Mompart, la Saray Cortés i l'Oriol Freire han volgut respondre a les nostres preguntes i ens han fet saber com va anar l'activitat.

Segons l'Oriol, la monitora que feia l'activitat, la Lindes, els hi va explicar diferents coses sobre els pirates i hi havia cinc grups que havien de treballar cinc temes diferents i després exposar-lo. En Joan Carles comentava que els alumnes feien un pols i qui guanyava era el primer en escollir l'activitat que volia realitzar amb el seu grup i després l'exposaven davant la classe. D'altra

banda, la Saray va informar-nos que l'activitat la van fer perquè havien llegit L'illa del tresor, de R.L. Stevenson, al primer trimestre i que van aprendre com vivien els pirates, quins eren els més importants, com eren els seus vaixells, etc.

Van haver-hi alumnes a qui va agradar molt l'activitat i d'altres a qui no tant, però tots van coincidir en què era una activitat diferent i divertida perquè no es feia la típica classe.



David Jurado
Albert Caballero
Enric Medina

I PASSEM A LA SEGÜENT FASE DEL CONCURS!! Judith Chillón ha obtingut el 3r premi en el Concurs Sambori

Enguany, l'IES Vilanova s'ha proposat fomentar la participació dels alumnes en diferents projectes i concursos des de moltes àrees.

L'any passat vam parlar de la nostra participació al concurs de redacció de la Coca-Cola, on una de les nostres alumnes va ser seleccionada. El trimestre passat podíem parlar dels nostres bons resultats en el concurs de la Marató de TV3.

Aquest trimestre parlem del concurs de redacció Sambori, dirigit als alumnes de Primària i Secundària i que promou l'ús literari del català en els centres d'ensenyament. És per aquest motiu que han convocat, per tercer any consecutiu, un concurs de narrativa en català.

Des de l'àrea de Català, i després de diversos exercicis realitzats a l'aula, es van escollir tres possibles candidates al premi.

El dilluns dia 30 de març van trucar per comunicar-nos que la Judith, alumna de 1r C, havia estat seleccionada per passar a la següent fase i que el dimarts havia de presentar-se a la seu de l'Òmnium Cultural de Mataró per recollir el guardó, com tots els altres seleccionats. Enhorabona Judith!!



UNES ULLERES ESPECIALS

La Laura era una nena de dotze anys molt bona, però molt desordenada i sempre ho perdia tot. Era molt guapa, tot i això no era una de les noies més populars de la classe perquè era molt tímida. A la seva classe hi havia l'Enric, un noi que li agradava, però últimament s'estava portant molt malament a classe.

Un dia va perdre les ulleres amb el seu estoig, no era molt sorprenent, ja que sempre ho perdia tot. Va anar a secretaria a veure si hi eren. Li van ensenyar un estoig que era com el d'ella i el va agafar. Les ulleres eren iguals, va pensar que eren les seves i se les va emportar.

A la següent hora se les va posar i va veure una cosa sorprenent. L'Enric era al seu costat i a la seva taula hi havia un monstre petitó, semblava un nan però molt més lleig i tenia moltes arrugues en tot el cos. Va agafar un full, el va fer una pilota i se'l va llençar a la mestra. Evidentment va ser castigat. La Laura no va dir res. Es va adonar que al monstre només el veia ella amb les ulleres i que era ell el que feia les malifetes i no l'Enric.

En acabar la classe va parlar amb ell. Li va explicar el que passava i li va mostrar. Havien de desfer-se del monstret. Els dos sabien que si ho deien sense proves els prendrien per bojos. Hi havia la possibilitat d'ensenyar el monstre amb les ulleres però ningú volia posar-se-les perquè pensaven que era una pèrdua de temps.

Van fer un pla. Normalment, després de classe, el petit monstre es colava a la taquilla de l'Enric, en aquell moment era quan anaven a actuar.

Després de la classe el monstre va anar a la taquilla. La Laura pensava obrir-la i ficar-lo a la seva motxilla, però el monstre va saltar i va sortir de la taquilla. Van estar perseguint-lo per tota l'escola. Per fi el van agafar després d'embolicar-se amb el paper de vàter del lavabo. El van soltar al bosc quan estaven d'excursió i no el van tornar a veure. La Marta li va trobar les ulleres a la Laura i les que no eren seves van ser tornades. Mai van saber de qui eren ni per què gràcies a elles es podia veure aquell ésser tan estrany.

La Laura i l'Enric van començar a agradar-se i després d'un temps van començar a sortir junts.

PRIMERES VALORACIONS DEL PLA LECTOR A L'IES

Un cop acabat el primer trimestre els alumnes opinen sobre el Pla Lector

Aquest any, l'IES Vilanova s'ha proposat que els alumnes puguin gaudir de la lectura. Per tal de fer això disposarem de mitja hora cada tarda i d'una hora setmanal, i en aquest temps els alumnes han de llegir un llibre escollit per ells prèviament. En els últims cinc minuts del Pla Lector, els alumnes hauran de realitzar un breu resum del que han llegit durant aquella hora.

Aquesta nova modalitat d'estudi està obtenint uns bons resultats. Hem entrevistat a alguns dels participants d'aquest nou projecte i, les seves declaracions han estat molt diferents. Hi ha qui diu que és una pèrdua de temps (tot i que els alumnes que ho diuen no tenen gaire passió per

la lectura) i n'hi ha d'altres que diuen que aquesta nova activitat ens ajuda a l'hora de concentrar-nos en l'estudi.

Personalment, crec que és una bona manera d'acostar al jovent l'hàbit de llegir; un hàbit que no és molt practicat, malauradament, entre els joves d'avui dia.

I aquí teniu la llista d'alguns dels llibres més destacats durant aquest trimestre!

Pol Cabedo



Niyura: La corona de los elfos: si sou de les persones que us agraden les històries d'aventures i el món relacionat amb el rol, Niyura és un bon llibre en el qual pots endinsar-te en el món del rol. El llibre ens explica com uns humans roben la corona als elfs i dos personatges principals la volen recuperar. El llibre té unes 650 pàgines, però si el llegiu, des del principi us agradarà. El llibre l'ha escrit Jenny Mei Nuyer i el nom sencer del llibre és Niyura: La corona de los elfos. Dins d'aquest llibre hi ha quatre històries: la dels dos personatges principals i el desenvolupament de la història. (Aleix Alcoverro)

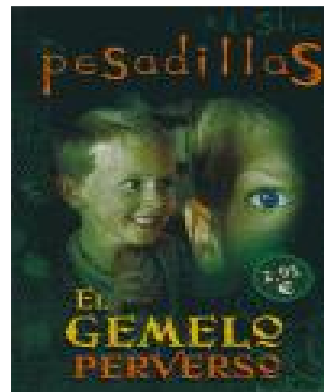
Crónicas de la torre: La maldición del maestro: aquest llibre és una novel·la que es centra en el món del rol. És un llibre entenedor perquè des del principi del conte t'expliquen els personatges, no obstant, a mitja història van apareixent nous personatges com ara Kai, Shi-Mae, Nawin i El Maestro entre d'altres. És un llibre molt entretingut. El llibre ens explica la història d'una noia que està condemnada a la foguera perquè es pensen que és una bruixa. Quan està encès el foc apareix un elf. La noia li pregunta si l'ha vingut a rescatar i ell li diu que traspassi el foc; quan l'ha travessat ell l'acompanya i un cop fora de la ciutat li posen el mot de 'Salamandra'. Ell li explica el perquè ha travessat el foc i se'n van a una torre on li donen la benvinguda. Allà coneix els seus companys que es diuen Jonàs, Mordereck i Conrado i els seus mestres es diuen Dana i Fenris. Al llarg del llibre hi ha molts misteris que heu de descobrir vosaltres mateixos llegint-vos el llibre. Així doncs, espero que us agradi i us ho passeu molt bé llegint-lo, tan bé com per arribar a comprar-lo i així passar una bona estona sempre que vulgueu, però això sí, amb tota la paciència i tranquil·litat del món. (Sergi Gamero)



L'opinió

[LA REVISTA]

El gemelo perverso, de R.L. Stine, és un llibre fàcil de llegir ja que té un vocabulari molt clar. Aquesta saga d'en R. L. Stine és la número 1 als EE.UU. Monty Adams, orfe de pare i fill únic, va una temporada a casa del seu tiet ja que la seva mare no hi serà durant uns mesos. El seu tiet Leo és un extravagant investigador científic. A Monty li agradaria tenir una vida normal, però passen fets inexplicables i el fiquen en assumptes en els quals ell no ha tingut res a veure. La gent el culpa de coses estranyes que passen, per exemple, a l'escola. Com explicarà la seva presència a llocs on no ha estat mai? Potser en Monty no està tan sol com pensava... Si vols saber més coses, ja ho saps! Llegeix-te'!! (Manu Celdrà i David Felipe)



THE ENGLISH CORNER!

I per què no en Anglès? Alumnes, pares i professors volem aprendre diferents llengües i cadascú ho fa com vol o com pot. Per poder fer una petita immersió, aquí teniu la redacció d'un alumne de 3r que, de ben segur, no s'imaginava que apareixeria per aquí!

A HALF PRIZE

Once upon a time a young boy called James had a grandmother who lived in a small village in the north of Ireland. He only saw her in summer because he lived in Catalonia with his family. So James, his parents and his sister visited grandma once a year. This old woman lived in a very old house with his dog Balck, some hens, and her parrot. Fortunately, she had good neighbours and she didn't feel alone.

One day, she felt ill and after some days, she died. It was autumn. James and his family went to Ireland to the funeral. It was a hard shock for James because he loved her a lot: she put all her trust on him, she always told him small secrets, that's why she was a very special person for James.

The boy was very curious and while people were talking in the house he decided to go upstairs and to take a quick look at. He found a day-book and he was amazed to read "Maria Rosa Mora" on the cover on the book. It was his great grandmother's name! He showed the book to his parents because he was very surprised about the notes. So they told him that Maria Rosa was a Primary School teacher who married an Irish man. She lived in Barcelona with her husband,

she loved children but she never had anyone. Through the day-book they knew that she was in prison for two years to defend Catalan language. When she was free she opened a Catalan School. Then, when the Republic Government finished, she had a lot of problems, she was pursued and finally she was killed while she was going to school.

James went upstairs again and he discovered that his great-grandma was writing a book about the time she stayed in Barcelonal. He didn't know the names of the characters that Maria Rosa used in her book, but he thought she talked about real people. James liked the story and he liked writing, so he decided to finish the book.

Whan the boy was eighteen, he published the book and he won a prize. James was immensely happy. However he always recognised that he had got half of the prize because the other half concerned to his great-grandma.



Francesc Toro

IES Vilanova del Vallès

