

Sessió dedicada al multimèdia (1): la imatge fixa.

Justificació: La imatge fixa constitueix un recurs d'aprenentatge i un mitjà d'expressió que s'utilitza a tots els nivells educatius. Amb aquesta sessió es pretén:

- oferir un ventall de possibilitats per treballar la imatge amb l'ajut de les TICA
- afavorir la integració de la imatge en el desenvolupament d'unitats de programació, caceres i/ o WQ.

OBJECTIUS de la sessió:

1. Valorar les possibilitats de la imatge fixa com a recurs educatiu ("la imatge no és un complement del llenguatge escrit")
2. Conèixer la diferència entre imatge bitmap i vectorial, i possibles aplicacions d'ús.
3. Aplicar estratègies bàsiques en l'obtenció i edició d'imatges
4. Aplicar estratègies bàsiques en l'exportació d'imatges
5. Conèixer la normativa referida a la publicació d'imatges personals de menors.

ACTIVITATS:

1. Anàlisi i valoració d'algunes possibilitats de la utilització de la imatge fixa (fotografia, presentació "slide" o "power point"...) Relacionar-ho amb la WQ o cacera que es vol dur a terme.
2. Valorar alguns detalls que cal ensenyar als alumnes en fer fotografies (contrallum; enquadrament; quin fons hi ha; punt de vista...)
3. Explicació de conceptes i procediments bàsics per treballar la imatge fixa (vectorial, mapa de bits / tamany i pes / profunditat de color)
4. Captura d'imatges, des de la càmera de vídeo o foto; des d'un CD; d'internet
5. Descarregar fitxers (de la xarxa del centre o d'internet)
6. Utilitzar funcions bàsiques d'edició: redimensionar fotos de cop; fer-les girar...
7. Conèixer altres procediments d'edició: retoc fotogràfic (comptagotes, combinació d'imatges diferents...), i treball amb capes.
8. Desar imatges pròpies en local (disc dur extern, carpeta P...) i a internet (servidor d'imatges, com Picasa web, Bubbleshare...)
9. Iniciar-se en la geolocalització, amb imatges pròpies (amb Picasa web o google maps)
10. Utilitzar fitxers d'imatge en el bloc, pàgina web...

MATERIAL DE SUPORT

- a. Guió de la sessió "online": <http://www.xtec.net/~avicedo/bdn1> ¹
- b. Bloc de proves de l'assessorament: <http://blocs.xtec.cat/mercerodoredabdn>

PROPOSTES DE TREBALL.

1. Escriure al bloc de proves un breu article explicant la WQ (o cacera, o miniquest...) que s'ha elegit per als alumnes de x nivell, amb una explicació (molt resumida) sobre els aspectes següents :

- ✓ Durada de l'activitat (aproximada)
- ✓ Tipus de tasca que demanem a l'alumnat (veure tipologia: "dibuixets")
- ✓ Contacte amb la realitat? Planteja un problema, un dubte, un repte ?
- ✓ Àrees i professorat que participa

¹ recorda que aquest **signe ~** (utilitzat per a pàgines personals) es pot escriure fent una combinació de tecles: **Alt Gr + 4 + barra d'espai**; o bé **Alt +126**

- ✓ Organització de l'alumnat, treball col·laboratiu/cooperatiu i atenció a la diversitat; previsió d'ajuts?
- ✓ Avaluació, autoavaluació, coavaluació
- ✓ Comunicació del treball fet (a l'aula, al cicle, al cole...) ?
- ✓ Valoració personal (prèvia) de com es fomenta l'autonomia de l'alumnat.

L'article s'etiqueta amb "webquest" i "deures 0809" i és preferible si ho feu en petit grup. Afegiu alguna imatge a l'article, i **publiqueu-lo abans del 27 de gener**

Algunes fonts d'informació

SELECCIÓ DE RECURSOS de COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL. Trobada pedagògica i d'intercanvi d'experiències de Sta. Coloma de Gramenet (setembre 08)
http://www.xtec.net/crp-santacolomag/Intercanvis/08/materials/recull_a2.pdf

DV00: Tallers de competència comunicativa audiovisual

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/index.htm>

Taller 1: La competència comunicativa audiovisual a l'educació

Competències Bàsiques i currículum

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/dv00/modul_2/practica_1.html#

Taller 2, mòdul 2: El llenguatge de la imatge i el so

Comunicació amb imatge fixa http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/dv01/modul_2/index.html

Taller 3: Imatge fixa:

L'ús de la càmera digital

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller1.htm>

El gust per la imatge: fer i llegir imatges

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller2.htm>

Fotobloc: publicació

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller3.htm>

Gestió i manipulació de imatges

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller4.htm>

Per saber-ne una mica més

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/altres.htm>

PROPOSTES i EXPERIÈNCIES per treballar la comunicació audiovisual

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller14.htm>

Altres materials al DVDweb:

D150: Recursos TIC a les aules d'acollida

Mòdul 5: Imatge: TuxPaint i Gimp.

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/td150/modul_5/index.html

1. Presentació general dels programes TUX PAINT i GIMP.
2. L'ús de les imatges en l'aprenentatge de segones llengües.
3. Aplicacions dels dos programes a l'aula d'acollida.
4. L'ús dels dos programes com a recurs TIC amb l'alumnat.
5. Pràctica i creació de materials per a l'aula.

Mòdul 7: Presentacions multimèdia: Power Impress

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/td150/modul_7/index.html

1. Creació de diapositives
2. Inserció de text
3. **Inserció d'imatges**
4. Inserció de so i d'objectes
5. Eines de dibuix
6. Efectes d'animació de les diapositives
7. Transicions de les diapositives
8. Impressió i exportacions de la presentació

Autors: Tona Castell, Marta Folguera, Ferran Medina, Viqui Pérez, Marta Silvestre, Pere Solana i Josep Vila.

DEI1: Estratègies TIC per a l'Educació Infantil

Mòdul : La imatge

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdep1/modul_2/index.html

1. La imatge com a element central en les TIC.
2. Aplicacions didàctiques on intervé la imatge.
3. Possibilitats del dibuix digital.
4. La fotografia a l'aula.
5. Eines de presentació.
6. El vídeo com a recurs.
7. Experiències diverses, la xarxa i les seves possibilitats.

Autors: Sebastià Capella, Núria Cervera, Josep M^a Esteve, Jordi Jubany, Anna M^a Perez, Sergi Valls i Dolça Vert.

DV30: Aprofitament didàctic de la imatge fixa digital

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv30/index.htm>

Autors: Pep Borràs, Llogari Casas, Albert Perafita, Jordi Poveda. Octubre 2006.

CONCURS FOTOGRAFIA CIENTÍFICA

<http://www.xtec.cat/cdec/concurs/bases08.htm>

Fotografies premiades en anys anteriors:

<http://www.xtec.cat/cdec/concurs/premis07.htm>

<http://www.xtec.cat/cdec/concurs/premis06.htm>

Projecte telemàtic del CRP: la meua escola, el meu barri

<http://www.xtec.es/barris/>

Instruccions inici de curs. 42 Ús d'imatges d'alumnes, publicació de dades de caràcter personal i material elaborat per l'alumnat

L'accés de tots els centres educatius a Internet i l'ús de les tecnologies per a l'aprenentatge i el coneixement que el Departament d'Educació impulsa en els darrers anys faciliten que molts centres disposin de les seves pròpies webs i de mitjans de reproducció digitals mitjançant els quals l'activitat educativa va més enllà dels estrictes límits físics de les aules i pot ser compartida per les famílies, l'entorn i comunitats d'aprenentatge d'arreu. En conseqüència, la imatge dels alumnes o altres dades que els poden identificar són presents a la xarxa.

En relació amb la publicació d'imatges, dades personals o materials la propietat intel·lectual dels quals recau en l'alumnat menor d'edat, cal tenir present que cal disposar de la corresponent autorització signada per aquelles persones que n'exerceixen la pàtria potestat amb especificació el més concisa possible de la finalitat a què es destinaran i la durada de l'autorització.

Atès que el dret a la pròpia imatge està reconegut en l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la [Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig](#), sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, i que el dret a l'autodeterminació informativa també està reconegut en el text constitucional en l'art. 18.4 i regulat per la [Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre](#), de protecció de dades de caràcter personal, es fa necessari que, prèviament a la publicació a les pàgines web dels centres educatius d'imatges d'alumnes on aquests siguin clarament identificables o d'altres dades personals susceptibles de ser tractades informàticament, s'hagi d'haver obtingut el consentiment dels pares, mares o tutors legals.

Per facilitar l'obtenció d'aquest consentiment de manera genèrica, el centre lliurarà als pares, mares o tutors legals de l'alumnat un model d'autorització i els informarà de la possibilitat de publicar a la web del centre imatges on hi hagi els seus fills o filles en activitats escolars lectives, complementàries o extraescolars, i en què es demanarà autorització per a la publicació d'aquestes imatges. Amb aquesta finalitat, s'adjunta el model "Autorització d'ús d'imatges de l'alumne/a, publicació de dades de caràcter personal i material elaborat per l'alumnat" que els centres hauran de demanar que sigui emplenat i signat pels pares, mares o tutors legals de qualsevol alumne/a que, amb posterioritat, hagi de sortir en imatges al web del centre.

Aquest consentiment, per al cas d'imatges clarament identificables, haurà de ser extensiu també per a qualsevol altre sistema de captació d'imatge (filmacions, fotografies, etc.) destinat a ser reproduït en televisió, revistes, publicacions de propaganda, llibres o qualsevol altre mitjà de difusió pública.

Pel que fa a la protecció de dades de caràcter personal, cal tenir en compte que l'article 13 del [Reial Decret 1720/2007, de 21 de desembre](#), admet la validesa del consentiment del tractament de les dades de caràcter personal atorgat per les persones majors de 14 anys, mentre que per a les menors d'aquesta edat cal el consentiment de les persones que n'exerceixen la pàtria potestat. Aquesta modulació de la minoria d'edat afecta tots els drets anomenats "personalíssims" i, per tant, és extensible a l'autorització del dret d'imatge esmentat anteriorment.

Quant a l'edició en blocs i altres espais web per part de persones menors d'edat, cal la corresponent cessió del dret de comunicació pública expressat per escrit de les persones que n'exerceixen la pàtria potestat, sense que la Llei de propietat intel·lectual admeti cap mena de modulació segons l'edat del menor, ja que l'exercici dels drets vinculats a la propietat intel·lectual no té el caràcter de personalíssim com són els casos dels drets d'imatge o de protecció de dades de caràcter personal. Aquesta cessió s'ha d'efectuar encara que l'autor/a en qüestió no aparegui clarament identificat i comprèn realitzacions com ara el treball de recerca de batxillerat. Per tant, cal informar les famílies de les activitats que es prevegi publicar en línia i obtenir-ne la corresponent autorització signada.

http://educacio.gencat.net/portal/page/portal/Educacio/InstruccionsCurs/DetailInstruccionsCurs?p_amb=6267&p_ext=1&p_ap=10460&p_nrm=6269