

Sessió dedicada al multimèdia (4): la imatge fixa.

OBJECTIUS de la sessió:

1. Valorar alguns detalls que cal ensenyar als alumnes en fer fotografies (contrallum; enquadrament; quin fons hi ha; punt de vista...).
2. Crear una imatge nova a partir d'una selecció.
3. Realitzar una presentació de diapositives, utilitzant (si s'escau) la barra d'eines de dibuix i la pàgina de notes.
4. Conèixer els formats d'exportació de PowerPoint (ppt / pps / pdf...) i les seves utilitats.

ACTIVITATS:

1. Repassar els exercicis de la sessió anterior (pixelar ulls / modificar tamany d'una o de varies imatges)
2. Exercici: Crear una nova imatge a partir de seleccionar-ne una part.
3. Utilitzar la barra d'eines de dibuix d'Office amb Power Point.
4. Utilitzar la pàgina de notes amb Power Point.
5. Fer un powerpoint i desar-lo en diferents formats.
6. Utilitzar un espai web per "penjar" la presentació. (del centre / slideshare)

PROPOSTA DE TREBALL per a les sessions 8 i 9.

Què entenem per educar amb comunicació audiovisual i educar en comunicació audiovisual?

Quin valor li donem a la imatge (en particular) i a l'audiovisual (en general) en el desenvolupament del treball per projectes (educació infantil...), caceres del tresor i webquests? (aprofitant per fer una valoració de l'aplicació d'aquestes metodologies de treball)

Què té a veure això amb el desenvolupament de l'expressió oral ? i amb l'autonomia de l'alumnat ?

MATERIAL DE SUPORT

- a. Guió de la sessió "online": <http://www.xtec.net/~avicedo/bdn1> ¹
- b. Bloc de proves de l'assessorament: <http://blocs.xtec.cat/merceroaredabdn>

¹ recorda que aquest **signe ~** (utilitzat per a pàgines personals) es pot escriure fent una combinació de tecles: **Alt Gr + 4 + barra d'espai**; o bé **Alt +126**

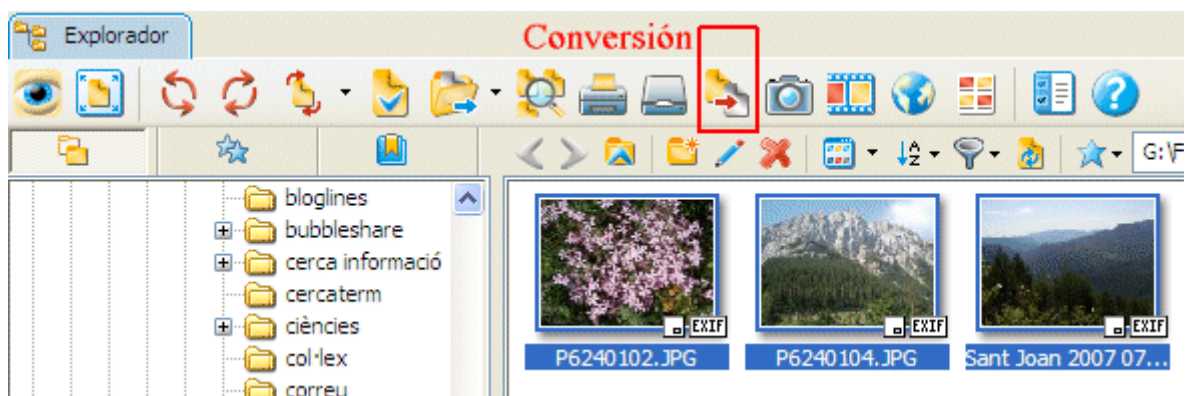
Redimensionar les fotos, totes de cop (2): XnView

<http://blocs.xtec.cat/formaciotica/2008/03/08/redimensionar-les-fotos-totes-de-cop-2-xnview/>

Qui conegui ACDsee 4.0 trobarà que XnView té una estructura, funcionament i aplicabilitat molt semblant.

Jo m'havia descarregat la versió 1.92 (funciona amb windows), en castellà.

Per redimensionar les fotos, primerament cal tenir-les seleccionades. A continuació al menú **Herramientas | Conversión por lotes**. També hi ha una icona per fer-ho més ràpid:



Ara es tracta de familiaritzar-se amb les pantalles.

Primera pestanya: GENERAL

- Entrada: és a dir, l'origen de les fotos. Si ha les hem seleccionat prèviament, ja no cal fer res més.
- Salida: lloc on volem deixar les fotos redimensionades. Permet crear directament una carpeta diferent. També podem fer que el nom del fitxer sigui diferent. Ambdues opcions em semblen bones, per si de cas.

Segona pestanya: TRANSFORMACIONES

- Imagen | Canviar tamaño. Fer clic a "añadir" i es marca l'opció.
- Parámetros: podem demanar el nombre de píxels, o bé un %. Aquesta opció és interessant quan tenim imatges en horitzontal i en vertical (així ens ho va aconsellar l'Argimiro, el coordinador TAC de Sta. Coloma).
- **Proceder. És a dir, que ho faci !!!**

Remenant per la xarxa, he trobat un [tutorial del bloc de l'Assessoria TIC del CEP de Palma](#), fet en flash (amb el Wink): ho explica molt clar, tot i que en una versió en català.

Algunes fonts d'informació

SELECCIÓ DE RECURSOS de COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL. Trobada pedagògica i d'intercanvi d'experiències de Sta. Coloma de Gramenet (setembre 08)
http://www.xtec.net/crp-santacolomag/Intercanvis/08/materials/recull_a2.pdf

DV00: Tallers de competència comunicativa audiovisual

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/index.htm>

Taller 1: La competència comunicativa audiovisual a l'educació

Competències Bàsiques i currículum

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/dv00/modul_2/practica_1.html#

Taller 2, mòdul 2: El llenguatge de la imatge i el so

Comunicació amb imatge fixa http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/dv01/modul_2/index.html

Taller 3: Imatge fixa:

L'ús de la càmera digital

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller1.htm>

El gust per la imatge: fer i llegir imatges

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller2.htm>

Fotobloc: publicació

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller3.htm>

Gestió i manipulació de imatges

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller4.htm>

Per saber-ne una mica més

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/altres.htm>

PROPOSTES i EXPERIÈNCIES per treballar la comunicació audiovisual

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv00/tallers/taller14.htm>

Altres materials al DVDweb:

D150: Recursos TIC a les aules d'acollida

Mòdul 5: Imatge: TuxPaint i Gimp.

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/td150/modul_5/index.html

1. Presentació general dels programes TUX PAINT i GIMP.
2. L'ús de les imatges en l'aprenentatge de segones llengües.
3. Aplicacions dels dos programes a l'aula d'acollida.
4. L'ús dels dos programes com a recurs TIC amb l'alumnat.
5. Pràctica i creació de materials per a l'aula.

Mòdul 7: Presentacions multimèdia: Power Impress

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/td150/modul_7/index.html

1. Creació de diapositives
2. Inserció de text
3. Inserció d'imatges
4. Inserció de so i d'objectes
5. Eines de dibuix
6. Efectes d'animació de les diapositives

7. Transicions de les diapositives
8. Impressió i exportacions de la presentació

Autors: Tona Castell, Marta Folguera, Ferran Medina, Viqui Pérez, Marta Silvestre, Pere Solana i Josep Vila.

DEI1: Estratègies TIC per a l'Educació Infantil

Mòdul : La imatge

http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdep1/modul_2/index.html

1. La imatge com a element central en les TIC.
2. Aplicacions didàctiques on intervé la imatge.
3. Possibilitats del dibuix digital.
4. La fotografia a l'aula.
5. Eines de presentació.
6. El vídeo com a recurs.
7. Experiències diverses, la xarxa i les seves possibilitats.

Autors: Sebastià Capella, Núria Cervera, Josep M^a Esteve, Jordi Jubany, Anna M^a Perez, Sergi Valls i Dolça Vert.

DV30: Aprofitament didàctic de la imatge fixa digital

<http://www.xtec.cat/formaciotic/dvdformacio/materials/tdv30/index.htm>

Autors: Pep Borràs, Llogari Casas, Albert Perafita, Jordi Poveda. Octubre 2006.

CONCURS FOTOGRAFIA CIENTÍFICA

<http://www.xtec.cat/cdec/concurs/bases08.htm>

Fotografies premiades en anys anteriors:

<http://www.xtec.cat/cdec/concurs/premis07.htm>

<http://www.xtec.cat/cdec/concurs/premis06.htm>

Projecte telemàtic del CRP: la meva escola, el meu barri

<http://www.xtec.es/barris/>

Instruccions inici de curs. 42 Ús d'imatges d'alumnes, publicació de dades de caràcter personal i material elaborat per l'alumnat

L'accés de tots els centres educatius a Internet i l'ús de les tecnologies per a l'aprenentatge i el coneixement que el Departament d'Educació impulsa en els darrers anys faciliten que molts centres disposin de les seves pròpies webs i de mitjans de reproducció digitals mitjançant els quals l'activitat educativa va més enllà dels estrictes límits físics de les aules i pot ser compartida per les famílies, l'entorn i comunitats d'aprenentatge d'arreu. En conseqüència, la imatge dels alumnes o altres dades que els poden identificar són presents a la xarxa.

En relació amb la publicació d'imatges, dades personals o materials la propietat intel·lectual dels quals recau en l'alumnat menor d'edat, cal tenir present que cal disposar de la corresponent autorització signada per aquelles persones que n'exerceixen la pàtria potestat amb especificació el més concisa possible de la finalitat a què es destinaran i la durada de l'autorització.

Atès que el dret a la pròpia imatge està reconegut en l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la [Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig](#), sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, i que el dret a l'autodeterminació informativa també està reconegut en el text constitucional en l'art. 18.4 i regulat per la [Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre](#), de protecció de dades de caràcter personal, es fa necessari que, prèviament a la publicació a les pàgines web dels centres educatius d'imatges d'alumnes on aquests siguin clarament identificables o d'altres dades personals susceptibles de ser tractades informàticament, s'hagi d'haver obtingut el consentiment dels pares, mares o tutors legals.

Per facilitar l'obtenció d'aquest consentiment de manera genèrica, el centre lliurarà als pares, mares o tutors legals de l'alumnat un model d'autorització i els informará de la possibilitat de publicar a la web del centre imatges on hi hagi els seus fills o filles en activitats escolars lectives, complementàries o extraescolars, i en què es demanarà autorització per a la publicació d'aquestes imatges. Amb aquesta finalitat, s'adjunta el model "Autorització d'ús d'imatges de l'alumne/a, publicació de dades de caràcter personal i material elaborat per l'alumnat" que els centres hauran de demanar que sigui emplenat i signat pels pares, mares o tutors legals de qualsevol alumne/a que, amb posterioritat, hagi de sortir en imatges al web del centre.

Aquest consentiment, per al cas d'imatges clarament identificables, haurà de ser extensiu també per a qualsevol altre sistema de captació d'imatge (filmacions, fotografies, etc.) destinat a ser reproduït en televisió, revistes, publicacions de propaganda, llibres o qualsevol altre mitjà de difusió pública.

Pel que fa a la protecció de dades de caràcter personal, cal tenir en compte que l'article 13 del [Reial Decret 1720/2007, de 21 de desembre](#), admet la validesa del consentiment del tractament de les dades de caràcter personal atorgat per les persones majors de 14 anys, mentre que per a les menors d'aquesta edat cal el consentiment de les persones que n'exerceixen la pàtria potestat. Aquesta modulació de la minoria d'edat afecta tots els drets anomenats "personalíssims" i, per tant, és extensible a l'autorització del dret d'imatge esmentat anteriorment.

Quant a l'edició en blocs i altres espais web per part de persones menors d'edat, cal la corresponent cessió del dret de comunicació pública expressat per escrit de les persones que n'exerceixen la pàtria potestat, sense que la Llei de propietat intel·lectual admeti cap mena de modulació segons l'edat del menor, ja que l'exercici dels drets vinculats a la propietat intel·lectual no té el caràcter de personalíssim com són els casos dels drets d'imatge o de protecció de dades de caràcter personal. Aquesta cessió s'ha d'efectuar encara que l'autor/a en qüestió no aparegui clarament identificat i comprèn realitzacions com ara el treball de recerca de batxillerat. Per tant, cal informar les famílies de les activitats que es prevegi publicar en línia i obtenir-ne la corresponent autorització signada.

http://educacio.gencat.net/portal/page/portal/Educacio/InstruccionsCurs/DetallInstruccionsCurs?p_amb=6267&p_ext=1&p_apa=10460&p_nrm=6269