

cicle mitjà de Primària

grups flexibles de català 3r nivell

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
CEIP JOAN JUNCADELLA
C. Mare de Déu de Montserrat, 16
Sant Vicenç dels Horts 08620
a8028667@centres.xtec.net
<http://www.xtec.net/ceipjuncadella>



El llenguatge poètic

OBJECTIUS

- Exercitar la memòria mitjançant el recitat de poemes. Gaudi de la lectura pròpia i dels altres.
- Ampliar vocabulari: discutim el vocabulari que no coneixem (ús del diccionari). Identificar el sentit real i el figurat en les paraules.
- Saber escoltar la lectura dels companys i millorar l'entonació, dicció, mirada i moviment corporal mentre es recita.
- Avançar en la separació correcta de les paraules.
- Conèixer textos poètics. Reconèixer els indicadors textuais (títol, distribució especial del text...) de la poesia.
- Descobrir la vessant poètica del llenguatge: podem dir coses que no tenen significat literal. Recreació com a enriquiment i plaer.
- Inventar-se un petit poema i col·laborar en la construcció d'un poema col·lectiu tot reconeixent el ritme i la rima.

TEMPORALITZACIÓ

SESSIO 1

Portem llibres de poesia de casa o de la biblioteca. Lectura de la mestra com a model lector.

Observem: tenen títol; van signats per l'autor; s'assemblen als rodolins i les endevinalles perquè rimen i sonen bé; tenen ritme: cal llegir amb èmfasi i cuidant entonació.

Lectura individual en veu alta del poema que tria cadascú.

En copiem (distribució correcta de l'espai) un parell a la pissarra: memoritzar-los.

SESSIO 3 Inici al llenguatge poètic (onomatopeies, metàfores i comparacions, repeticions):

1. elaborem frases en les quals barregem conceptes poc habituals (objectes + verbs de persones + complementos: els llibres viuen als prestatges)
2. fem definicions noves de paraules (pluja: llàgrimes dels núvols; lloro: pilota voladora)
3. creem frases iguals amb paraules diferents. Qualitats.

SESSIÓ 2

Recitem els poemes apresos.

Recitació amb diferents tons de veu (cansat, feliç enfadat...) fins trobar el to adequat.

Llegim el poema "L'hivern" (Bofill, F; Puig, A; Serra, F): treballem el significat de totes les expressions.

Inventem el poema "Primavera" seguint l'esquema de l'anterior (no canviem totes les paraules). Primer fem llistat de paraules que sonin igual per garantir la rima.

SESSIÓ 4 Explicada amb detall separatament
COMPOSICIÓ COL·LECTIVA D'UN POEMA AMB PDI:
"Poema per llegir del dret i del revés"

cicle mitjà de Primària

grups flexibles de català 3r nivell

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
CEIP JOAN JUNCADELLA
C. Mare de Déu de Montserrat, 16
Sant Vicenç dels Horts 08620
a8028667@centres.xtec.net
<http://www.xtec.net/ceipjuncadella>



SESSIÓ 4: composició col·lectiva d'un POEMA amb PDI

Pautes:

- 1. Inici:** decidir el tema del poema
- 2. Pluja d'idees:** qualitats, onomatopeies, comparacions i metàfores.
- 3. Tria de frases (per consens i donant arguments a favor i en contra):**
 - Convé tenir-ne que acabin igual
 - Convé tenir-ne que continguin metàfores i comparacions
- 4. Ordenació de frases:** cal tenir present la relació de significat i la relació de rima i ritme, entre estrofes consecutives. Caldrà llegir frases encadenades molts cops per comprovar els canvis de ritme.
Reelaboració de les frases.
- 5. Correcció de l'ortografia seguint normativa convencional.**
- 6. Lectura encadenada del poema:** cada alumne recita de memòria una estrofa.

Els avantatges de retallar i enganxar del tractament de text fan possible l'acció i participació de tots els alumnes. El dinamisme i l'agilitat del mecanisme afavoreixen aquesta mena de creació.

RESULTAT OBTINGUT

Tema: Taurons, lloros i gats.

POEMA PER LLEGIR DEL DRET I DEL REVÉS

A vegades els gats entren als bars.
I les aletes dels taurons surten dels mars.
La germana del Joan Manel xerra com els lloros.
Els lloros xerren pels colzes.
Els taurons no són grocs.
Els lloros són de colors.
Els taurons també tenen por.
Els gats tenen por dels cobxes.
Els lloros no tenen por de volar.
Els taurons no van al dentista.
Els gats van al perruquer.
Els pirates porten un lloro.
Els lloros volen ser pirates.
Els taurons volen ser balenes.
Els gats volen ser tigres.
Els lloros somien que són ànecs.
Tots els gats tenen ungles com la mare del Gerard.
Tots els taurons són calbs com el pare del Carles.
Els gats són soldats que atrapen l'enemic.
Els gats porten els bigotis del Dalí.