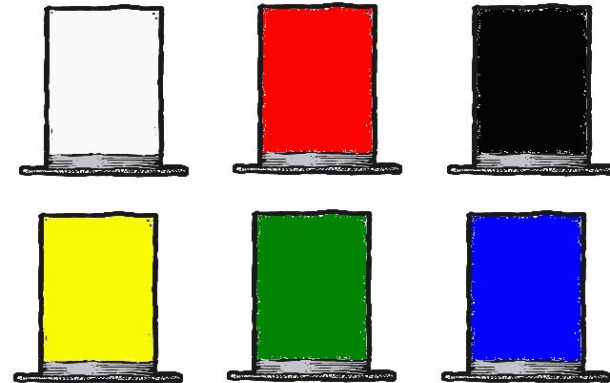








SIS BARRETS per PENSAR



CORNADO, J.M. I NEGRILLO, C (2008): Material adaptat de BONO (1986) :“6 SOMBREROS PARA PENSAR” Ed. Granica Buenos Aires. Jornada de convivència i Ciutadania ICE. URV

ROL DELS BARRETS	CARACTERÍSTIQUES	PERSONA
 <p>Barret blanc És neutral i objectiu. No fa interpretacions, ni dona opinions. Quan s'utilitza el barret blanc, el pensador hauria de semblar un ordenador. S'ha de precisar la pregunta i completar els vuits de la informació. Primer nivell fets verificats i provats, fets de primera classe. 2n nivell fets que es creu que són veritat però que no han estat verificats, fets de segona classe. El pensador ha de ser neutral i objectiu alhora de presentar la informació.</p>		
 <p>Barret vermell utilitza les emocions i els sentiments com a part important del pensament. Fa visible els sentiments per que es puguin convertir en part del mapa i també del sistema de valors que s'escull per la ruta del mapa. permet al pensador entrar i sortir i tenir present el món emocional, explorar els sentiments dels altres. Quan utilitzem aquest barret no hem de justificar els sentiments ni basar-los en la lògica. Cobreix les emocions comuns, com la por i el disgust i fins hi tot la sospita. I també ens apropa als pressentiment, les intuïcions, les sensacions, les preferències i altres tipus no justificables de manera visible.</p>		
 <p>Barret negre És bàsicament el judici negatiu. El pensador del barret negre senyala el que està malament, el que és incorrecte, el que és erroni. Remarca allò que surt dels paràmetres normals de l'experiència o el coneixement acceptat . Senyala perquè no funcionarà. Senyala el risc i els perills. Senyala les imperfeccions del disseny. El pensador pot fer preguntes negatives. El judici positiu és pel barret groc que sempre s'ha d'utilitzar abans que el negre.</p>		
 <p>Barret groc Pensament positiu i constructiu. S'ocupa de la valoració positiva. Va des de els aspectes lògics i pràctic fins els somnis visions i esperances. Investiga, explora en la busca de valor i benefici. Després procura trobar recolzament lògic per aquest valor i benefici. Tracta de manifestar un optimisme ben fonamentat. Pot ser especulatiu i buscador d'oportunitats. No s'ocupa de la eufòria positiva sense més (barret vermell) ni tampoc directament de la creació d'idees noves (barret verd)</p>		
 <p>Barret verd Pensament creatiu. Símbol de la fertilitat, el creixement i el valor de les llavors. El buscar noves alternatives és bàsic en el pensament del barret verd. S'ha d'anar més enllà del que coneixem i del que ens es satisfactori. Procura avançar des de una idea per arribar-ne a un altra de nova. La provocació és un element important. S'utilitzen les provocacions per sortir de les nostres pautes habituals de pensament.</p>		
 <p>Barret blau És el barret del control, organitza el pensament. El pensador es com el director d'orquestra. És qui proposa. El pensador defineix els temes cap allà on s'han de dirigir el pensament. Defineix els problemes i elabora les preguntes. Determina les tasca de pensament que s'han de desenvolupar. És el responsable de la síntesis, la visió global i les conclusions. Dirigeix el pensament i assegura les regles del joc. Para la discussió i incideix en els plantejaments de la ruta. Reforça i aplica la disciplina.</p>		